



AREA 1 – Curricolo di Istituto e Traguardi Formativi (A.S. 2025/26)

1. Presentazione PTOF: Slides Illustrative (Funzioni Strumentali)
2. Curricolo Scuola dell'Infanzia
3. Curricoli Scuola Primaria e Secondaria (Discipline)
4. Traguardi per lo sviluppo delle competenze
5. Curricolo Verticale di Educazione Civica
6. Profili Ponte: Passaggio Infanzia – Scuola Primaria
7. Profili Ponte: Passaggio Primaria – Scuola Secondaria



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCO POLO
Codice fiscale 80126490152 - Cod. Mecc. MIIC8ER00V Codice Univoco UFRY1V
Sede legale Via della Liberazione, 23 - 20030 Senago (MI) Tel. 02-99056808
E-mail MIIC8ER00V@istruzione.it - sito: www.marcopolosenago.edu.it



PRESENTAZIONE PTOF - SLIDES ILLUSTRATIVE



-IC MARCO POLO- SINTESI AREE PROCESSI E PROGETTI PTOF 2025/26

RISULTATI FINALI RAV-OBIETTIVI-INDICATORI-TARGET

Link alle schede di progetto:

<https://docs.google.com/document/d/16uXqNfl8lyoR7dKPeX2wT73tXv5ZsS9NGFHDsjF7X9g/edit?usp=sharing>

**PROGETTAZIONE,
MONITORAGGIO,
VALUTAZIONE**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Consolidare una cultura della progettazione integrata e condivisa, fondata sul monitoraggio sistematico dei processi e dei risultati, al fine di promuovere il miglioramento continuo della qualità formativa, organizzativa e gestionale dell'Istituto. L'azione è coerente con le priorità strategiche individuate nel RAV e nel Piano di Miglioramento, orientate al potenziamento della progettazione per competenze, alla valutazione dell'efficacia delle azioni e alla valorizzazione dei dati per l'autovalutazione d'Istituto.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Aggiornamento periodico del PTOF e del PdM. Elaborazione delle schede progetto. Revisione rubriche valutative scuola infanzia e primaria. Elaborazione rubriche valutative scuola secondaria. Revisione questionari di autovalutazione. Revisione dei criteri e degli strumenti di valutazione.	Aggiornamento PTOF/PDM/RAV. Aggiornamento Documento di Valutazione (Nuove Linee) Livello di coerenza tra obiettivi, azioni e risultati rilevati.	Monitoraggio di progetti e iniziative. Gestione delle schede e dei report di sintesi. Somministrazione di questionari di rilevazione. Elaborazione delle rubriche valutative. Raccordo con prove comuni, prove INVALSI e processi di autovalutazione.
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Elaborazione, raccolta e analisi delle schede di monitoraggio (intermedio e/o finale) dei progetti. Elaborazione, lettura e analisi dei dati RAV e INVALSI.	Numero di progetti/processi monitorati. Percentuale di docenti coinvolti nel piano dell'offerta formativa. Qualità dei report e delle analisi PdM.	
• Rafforzare la coerenza tra progettazione educativa e obiettivi strategici del PdM. • Migliorare l'utilizzo dei dati per la valutazione della progettualità e per la rendicontazione del RAV. • Promuovere una cultura della valutazione trasparente e condivisa a tutti i livelli dell'organizzazione. • Favorire una progettazione didattica e organizzativa integrata, orientata alle competenze e al miglioramento continuo. • Sostenere l'allineamento verticale e orizzontale dei curricoli in coerenza con PTOF e PdM. • Rafforzare il monitoraggio e la valutazione dell'impatto dei progetti didattici e organizzativi. • Potenziare l'uso di strumenti digitali per la progettazione, la raccolta e l'analisi dei dati. • Valorizzare la partecipazione dei docenti e dei team disciplinari nei processi di autovalutazione e miglioramento.	FASE 3. RENDICONTAZIONE Redazione del report di avanzamento PdM e della Rendicontazione sociale.	Qualità dei report e delle analisi PdM. Livello di coerenza tra obiettivi, azioni e risultati rilevati.	

GESTIONE ORGANIZZATIVA

Referenti orario
Presidenti interclasse/ intersezione
Coordinatori di classe
Segretari
Referenti laboratori secondaria
Referenti dipartimenti
Commissione feste secondaria

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Rendere più efficiente e coordinata la gestione organizzativa dell'Istituto, migliorando i processi di comunicazione interna, la pianificazione delle attività e la sicurezza nei plessi, in coerenza con le priorità del Piano di Miglioramento.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Riunioni di coordinamento. Calendarizzazione attività di plesso e monitoraggio orario. Implementazione di strumenti digitali condivisi (Drive, registro elettronico). Revisione e aggiornamento delle procedure operative interne, raccordo con segreteria.	Miglioramento dell'efficacia e dell'efficienza della comunicazione interna. Miglioramento del coordinamento unitario dell'Istituto. Efficienza nella gestione oraria.	Organizzazione orario scolastico; gestione plessi; coordinamento attività didattiche; supervisione della sicurezza; supporto operativo a eventi d'Istituto.
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE		
Garantire un'organizzazione scolastica fluida, condivisa e funzionale al miglioramento della qualità del servizio; ottimizzare la gestione dei tempi e delle risorse. Migliorare la circolazione delle informazioni tra Dirigente, personale docente e ATA Digitalizzare e semplificare i processi amministrativi e organizzativi Potenziare la cultura della sicurezza e della prevenzione nei plessi Favorire la partecipazione attiva del personale ai processi decisionali e di miglioramento Ridurre le disfunzioni organizzative e le criticità operative	Aggiornamento procedure di sicurezza (piani di emergenza, esercitazioni periodiche, formazione specifica per personale). Coinvolgimento dei docenti e ATA in gruppi di lavoro e comitati organizzativi. Somministrazione di questionari interni per rilevare criticità e soddisfazione. Supervisione eventi d'Istituto. Creazione di un sistema di segnalazione e risoluzione delle criticità, con monitoraggio continuo delle attività.	Aumento della partecipazione alle riunioni. Coinvolgimento attivo del personale docente e ATA nei processi organizzativi. Aggiornamento documentazione sicurezza e numero di esercitazioni svolte.	
	FASE 3. RENDICONTAZIONE Rilevazione dei risultati ottenuti e delle criticità risolte. Analisi dei feedback interni e della soddisfazione del personale. Valutazione dell'efficienza della comunicazione e della gestione oraria. Verifica dell'aggiornamento della documentazione relativa alla sicurezza. Redazione di report e verbali di monitoraggio organizzativo.	Soddisfazione del personale. Soddisfazione dell'utenza. Numero di criticità organizzative risolte rispetto a quelle segnalate.	

**ACCOGLIENZA E
CONTINUITA'**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Favorire l'inclusione e la partecipazione attiva di tutti gli studenti nei passaggi tra ordini di scuola, promuovendo continuità educativa e orientamento consapevole, in linea con gli obiettivi di miglioramento del successo formativo.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Organizzazione attività di accoglienza Incontri con famiglie e alunni Formazione classi Colloqui e scambio informazioni tra docenti dei vari ordini Revisione schede di passaggio informazioni	% realizzazione attività pianificate % studenti e famiglie attività pianificate	Progetti ponte (giornate di raccordo-accoglienza dei vari ordini di scuola) Role Model Progetto 0-6 Progetto Orientamento
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Elaborazione, raccolta e analisi delle schede di monitoraggio (intermedio e/o finale) dei progetti. Elaborazione, lettura e analisi dei dati RAV e INVALSI.	% livello soddisfazione studenti/ famiglie attività pianificate Stabilità classi-riduzione richieste trasferimento o cambiamento classe durante l'anno scolastico Riduzione di difficoltà nei passaggi tra ordini di scuola – miglioramento esiti scolastici Indicatori specifici di Progetto (es. 0-6 : % bambini adattamento positivo nella scuola infanzia)	
Garantire una transizione serena tra i diversi ordini scolastici Supportare gli studenti nelle scelte formative Potenziare la collaborazione tra docenti dei diversi ordini. Favorire la collaborazione con le scuole del territorio. Rispettare i criteri di equità ed equilibrio nella formazione delle sezioni/classi	FASE 3. RENDICONTAZIONE Realizzazione schede di monitoraggio dei risultati Revisione schede di passaggio informazioni	% studenti che dichiarano di avere le idee più chiare sul loro percorso di studi futuro % studenti che hanno seguito il consiglio orientativo	

**INCLUSIONE
ALUNNI CON
BES**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Garantire un contesto educativo realmente inclusivo, capace di valorizzare le differenze e di favorire la partecipazione di tutti gli studenti, attraverso la personalizzazione dei percorsi e il sostegno ai docenti, in linea con le priorità del RAV e del Piano di Miglioramento.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Rilevazione degli alunni non italofoeni dell'Istituto. Rilevazione dei BES degli alunni dell'Istituto. Formazione delle cattedre di sostegno. Aggiornamento Vademecum Accoglienza alunni BES. Creazione di un archivio digitale in Drive condiviso con tutti i docenti contenente: • materiali per l'insegnamento dell'italiano L2; • prove differenziate Esame di Stato per alunni con disabilità; • risultati dei questionari di rilevazione degli stili di apprendimento. Sezione BES (Alunni DVA, DSA, altri BES e non italofoeni) sul sito. Organizzazione dei GLO. Coordinamento tra scuola, Comune e Agenzia della Mediazione.	Numero di PDP/PEI aggiornati. Partecipazione dei docenti alle attività inclusive.	Progetto Doposcuola – Comune di Senago Progetto Integrazione – Cooperativa Sociale Onlus Progetto FAMI SILLABI 2021–2027 – Ministero dell'Interno / Unione Europea Giornate Speciali a tema Inclusione (es. Giornata dei Calzini Spaiati, Giornata mondiale Autismo, ecc.) Concorso “Il Pentolino” – Associazione “Il Pentolino”
OBIETTIVI SPECIFICI • Potenziare la didattica inclusiva; promuovere il lavoro di rete tra docenti e famiglie. • Migliorare la progettazione dei PDP e dei PEI. • Comprendere le diagnosi e tradurle in azioni da inserire nei PDP e nei PEI. • Favorire l'inclusione linguistica e culturale degli alunni non italofoeni. • Migliorare/Potenziare la collaborazione tra scuola e famiglie non italofone. • Sperimentare e condividere strategie funzionali alla comunicazione tra tutti i soggetti coinvolti in situazioni particolarmente complesse da gestire. • Divulgare informazioni sui diritti che coinvolgono le famiglie con figli con DSA (Art. 6 – Misure per i familiari – L. 170/2010). • Rilevare gli stili di apprendimento degli alunni con BES con un apposito questionario (classi quinte primaria e tutte e tre le classi della scuola secondaria di primo grado) per costruire piani didattici personalizzati e una progettazione didattica su misura.	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Organizzazione e gestione di corsi e attività di Italiano L2 (lingua della comunicazione e lingua dello studio). Supporto alle famiglie degli alunni non italofoeni (iscrizioni, utilizzo registro elettronico, passaggio di grado). Organizzazione di interventi di mediazione culturale in collaborazione con Comune, cooperative ed enti del terzo settore. Somministrazione questionario sugli stili di apprendimento alle classi quinte della scuola primaria e a tutte le classi della scuola secondaria. Raccolta esiti dei questionari, restituzione alle famiglie e alla scuola per la progettazione dei percorsi personalizzati. Organizzazione e gestione degli incontri con i docenti di sostegno. Formazione sulla piattaforma “Cosmi ICF” e “Cosmi PDP”. Consulenza e supporto ai docenti. Progettazione attività laboratoriali / UDA inclusive. Iniziative di sensibilizzazione (es. “Genitori lungimiranti...”). FASE 3. RENDICONTAZIONE Raccolta e analisi dati relativi agli esiti alunni con BES, DSA e non italofoeni. Analisi dei questionari di soddisfazione. Analisi risultati test di ingresso e di progresso per alunni con background migratorio. Analisi dei verbali GLI e schede di monitoraggio. Restituzione dei risultati alla comunità scolastica.	% studenti non italofoeni che migliorano le competenze linguistiche (comprensione e produzione orale/scritta). % studenti non italofoeni che raggiungono gli obiettivi di apprendimento. % studenti con BES che evidenziano progressi significativi negli esiti scolastici dal primo al secondo quadrimestre. % studenti che raggiungono gli obiettivi di apprendimento indicati nei PEI/PDP. % studenti con BES che ottengono valutazioni superiori alla sufficienza all'Esame di Stato. % studenti con BES che partecipano a progetti extracurricolari o attività di gruppo. Miglioramento generale della partecipazione e del benessere degli studenti con bisogni educativi speciali.	

**BENESSERE,
PREVENZIONE e
CITTADINANZA**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Promuovere il benessere psicologico, la sicurezza e la cittadinanza attiva di studenti e personale, favorendo la prevenzione del disagio e il rispetto delle regole di convivenza, in coerenza con le priorità del Piano di Miglioramento.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Interventi di prevenzione e supporto psicologico. Progettazione, pianificazione e monitoraggio UDA di educazione civica. Verifica Curricolo Ed. Civica.	N. di attività realizzate di quelle pianificate.	A cura del servizio di Psicologia scolastica: – Progetto “Affettività” classi quinte scuola primaria -Progetto “Affettività” classi terze secondaria – “La stanza dei segreti” scuola secondaria Tavolo della Pace (Scuola infanzia, primaria e secondaria) Legalità con Ordine degli Avvocati (Secondaria) Giornata del 21 Marzo (primaria classi terze, quarte, quinte; secondaria) Visite in Comune classi quinte scuola primaria Protezione Civile – Io non rischio (tutto l’istituto) Educazione stradale: progetto ministeriale “La buona strada della sicurezza” classi terze primaria Progetto di educazione alimentare Sodexo (tutto l’istituto) Iniziativa prevenzione tabagismo a cura della LILT classi quarte scuola primaria
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Formazione studenti sicurezza, simulazioni di emergenza. Revisione implementazione e-policy di istituto. Attività di prevenzione fenomeni bullismo, cyberbullismo. Condivisione con gli studenti del servizio di segnalazione atti di bullismo/cyberbullismo. Supporto docenti e famiglie per segnalazioni atti di bullismo. Collaborazione con enti del territorio.	% risultati buoni in ed. Civica. % studenti che migliorano competenze sociali. Diminuzione casi cyberbullismo, segnalazioni malessere scolastico. % studenti che eseguono correttamente prove evacuazione. % personale formato in tema sicurezza.	Progetto “Buon Navigatore” (pericoli della rete) classi terze e quarte scuola primaria Educazione ambientale: promozione di comportamenti corretti nel rapporto tra uomo e ambiente classi prime e seconde scuola primaria, in collaborazione con SPA servizi comunali Laboratori in collaborazione con il Parco delle Groane Laboratorio teatrale
• Favorire un clima scolastico positivo. • Promuovere la cultura del benessere, della salute, della sicurezza e della legalità. • Sviluppare competenze di cittadinanza attiva e responsabile. • Aumentare la consapevolezza e il riconoscimento rispetto al fenomeno del bullismo e del cyberbullismo. • Potenziare le competenze prosociali e di digital citizenship. • Implementare un sistema di segnalazione e intervento tempestivo in caso di fenomeni di bullismo e cyberbullismo.	FASE 3. RENDICONTAZIONE Analisi dei report delle attività e rilevazioni di benessere. Somministrazione e analisi dei questionari. Stesura dei verbali delle prove di evacuazione. Analisi esiti dei progetti di cittadinanza.	Rilevazione del grado di soddisfazione e percezione di benessere scolastico. Verifica della diminuzione di segnalazioni di malessere o episodi di bullismo/cyberbullismo.	

SERVIZI DIGITALI
ED INNOVAZIONE

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
L'azione dell'area Servizi digitali, innovazione metodologica e tecnologica, a supporto alla transizione digitale della scuola, si colloca nell'ambito degli obiettivi di miglioramento relativi al potenziamento delle competenze digitali e all'uso consapevole delle tecnologie nella didattica e nella gestione organizzativa. Contribuisce a promuovere una cultura dell'innovazione diffusa, favorendo la crescita professionale dei docenti e lo sviluppo delle competenze digitali di studenti e personale scolastico, in coerenza con il Piano di Miglioramento e con le linee guida del PNRR – Scuola 4.0.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Organizzazione di percorsi formativi per docenti sulle metodologie didattiche innovative (Flipped Classroom, Gamification, DDI, Intelligenza Artificiale, e-policy). Redazione del Piano ICT. Programmazione dei percorsi formativi rivolti agli studenti (laboratori, peer tutoring, attività STEM). Pianificazione dello sportello metodologico-tecnologico e dei workshop tematici.	Aumento della percentuale di docenti partecipanti alla formazione. Aumento della percentuale di docenti che prevedono l'uso di applicativi digitali nelle attività didattiche rispetto alla situazione di partenza.	<i>Area didattica</i> Coding (infanzia); Connessioni digitali – Save the Children (secondaria), Bebras dell'Informatica (secondaria); Moduli esplorativi di Coding e Robotica (STEM Lab-secondaria); e-Twinning; manipolazione di oggetti geometrici con software di geometria dinamica (Geogebra, TinkerCAD; Simulazioni di situazioni sperimentali con applicativi PhET Education; Iniziative su Intelligenza Artificiale nella didattica. <i>Area formazione</i> Corso sulle buone pratiche per l'utilizzo degli strumenti acquistati
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Realizzazione delle formazioni e dei laboratori digitali per studenti e docenti. Attivazione dello sportello di supporto gestito dall'Animatore Digitale. Osservazione tra pari e momenti di confronto ("classi aperte"). Diffusione di buone pratiche e archiviazione in Drive o sito dedicato. Promozione dell'uso consapevole delle piattaforme digitali e dei libri di testo digitali. Integrazione di strumenti di Intelligenza Artificiale nella progettazione didattica.	Miglioramento delle competenze digitali delle classi coinvolte in progetti di sperimentazione di nuovi stili comunicativi con utilizzo del digitale. Aumento dei contenuti delle classroom. Aumento dell'utilizzo dei libri di testo in formato digitale. Diversità degli applicativi utilizzati. Numero di progetti didattici che prevedono uso di nuove tecnologie attuati.	
Supportare i docenti nell'integrazione di metodologie didattiche innovative (didattica digitale integrata, ambienti di apprendimento innovativi, utilizzo di piattaforme collaborative e risorse multimediali). Coordinare e gestire i servizi digitali della scuola (sito istituzionale, piattaforme, registro elettronico, account, strumenti di comunicazione digitale), migliorandone l'efficienza e l'interoperabilità. Favorire la formazione continua del personale sulle competenze digitali e sull'uso pedagogico delle tecnologie. Rafforzare le competenze digitali dei docenti e sviluppare il curriculum digitale verticale d'istituto. Promuovere la cittadinanza digitale degli studenti e lo sviluppo delle loro competenze digitali, critiche e creative. Curare l'attuazione del Piano Scuola Digitale e delle azioni del PdM relative all'innovazione metodologica e tecnologica. Integrare in modo etico e consapevole l'Intelligenza Artificiale e le risorse digitali nella progettazione didattica, valorizzando le competenze acquisite nei percorsi di formazione del personale.	FASE 3. RENDICONTAZIONE Raccolta di feedback e risultati delle formazioni e dei laboratori. Analisi delle evidenze e dei materiali prodotti. Valutazione del livello di competenza digitale raggiunto da docenti e studenti. Redazione report attività e aggiornamento delle evidenze nel RAV/PdM.	Livello di soddisfazione di docenti e studenti. Percentuale di studenti che migliorano le competenze digitali. Percentuale di uso consapevole dell'Intelligenza Artificiale da parte di docenti e studenti (check-list).	

**INTERNAZIONALIZ-
ZAZIONE**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Promuovere l'apertura internazionale della scuola e la dimensione europea e globale dell'apprendimento, sviluppando competenze linguistiche, interculturali e progettuali, coerentemente con gli obiettivi del Piano di Miglioramento, in particolare sull'innovazione tecnologica, collaborazione in rete e valorizzazione delle professionalità interne e favorire esperienze di apprendimento internazionale e di mobilità studentesca e docente, orientate alla cittadinanza globale e alla consapevolezza interculturale.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Attivazione collaborazione con Rete Internazionalizzazione. Accreditamento iniziale per progetti Erasmus+. Riattivazione profili eTwinning individuali e istituzionali. Progettazione di percorsi CLIL e di certificazioni linguistiche. Formazione docenti del team internazionalizzazione. Analisi e implementazione di risorse digitali a supporto della progettazione, del monitoraggio e della comunicazione dei progetti internazionali.	Incremento del numero di docenti iscritti a eTwinning. Ottenimento dell'accreditamento Erasmus+ KA1. Formazione dei docenti del team su Erasmus+ ed eTwinning.	Progetti europei e internazionali: Erasmus+, eTwinning, partenariati strategici, scambi culturali e corrispondenze internazionali, gemellaggi digitali, Giornata europea delle lingue. Collaborazioni e reti: Partecipazione alla Rete Internazionalizzazione Milano. Educazione alla cittadinanza globale: "Connessioni Digitali" (Save the Children), "Roots and Shoots" (Jane Goodall Foundation).
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE		
Ampliare le opportunità di apprendimento linguistico e interculturale e valorizzare la dimensione europea del curriculum, favorendo la partecipazione a reti, partenariati e progetti internazionali coerenti con il PTOF. <i>Area Studenti</i> – Competenze linguistiche, interculturali e digitali Potenziare le competenze linguistiche comunicative degli studenti attraverso esperienze autentiche in contesto europeo (eTwinning, Erasmus+). Sviluppare la competenza interculturale, favorendo atteggiamenti di apertura, rispetto e collaborazione verso culture diverse. Promuovere la competenza digitale in chiave europea, attraverso l'uso di piattaforme e strumenti collaborativi (TwinSpace, Canva, Padlet, ESEP). Stimolare autonomia, responsabilità e spirito d'iniziativa tramite attività di gruppo internazionali o scambi virtuali. Incrementare la motivazione allo studio delle lingue e la percezione di appartenenza alla cittadinanza europea. <i>Area Docenti</i> – Formazione e innovazione didattica Favorire la partecipazione dei docenti a percorsi di formazione europei (job shadowing, corsi CLIL, mobilità KA1). Rafforzare la progettazione didattica interdisciplinare e multiculturale, anche in lingua straniera. Promuovere la sperimentazione di metodologie attive e cooperative ispirate a modelli europei (project-based learning, inquiry, CLIL). Creare occasioni strutturate di scambio di buone pratiche tra docenti coinvolti in progetti internazionali.	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Avvio dei progetti Erasmus+, eTwinning e partenariati internazionali. Svolgimento dei laboratori CLIL nei diversi ordini di scuola. Realizzazione di percorsi di certificazione linguistica per studenti e formazione per docenti. Partecipazione attiva a reti e collaborazioni europee. Attività di diffusione e valorizzazione delle esperienze internazionali sul sito e nei canali della scuola.	Incremento dell'apertura verso progettazioni a carattere internazionale rispetto alla situazione iniziale. Attivazione di almeno un progetto eTwinning in ogni ordine di scuola. Realizzazione di almeno un percorso CLIL per ogni ordine di scuola entro il secondo quadrimestre.	Didattica innovativa e STEM: utilizzo di piattaforme globali (PhET education, Code.org, GeoGebra); laboratori CLIL. Formazione e certificazioni: percorsi di certificazione linguistica (KET) e formazione del personale su progettazione europea, interculturalità e didattica innovativa.
	FASE 3. RENDICONTAZIONE Raccolta e analisi dei report dei progetti. Documentazione dei percorsi CLIL e delle attività internazionali. Analisi dei questionari di gradimento e dei bisogni formativi. Valutazione delle competenze linguistiche e interculturali acquisite. Monitoraggio dei risultati rispetto agli indicatori del PdM.	Incremento delle competenze linguistiche nelle classi coinvolte in progetti internazionali. Ottenimento di certificazioni linguistiche per almeno il 20% degli alunni delle classi terze. Rilevazione della soddisfazione dei partecipanti e analisi impatto formativo.	

**BIBLIOTECA E
PROMOZIONE
ALLA LETTURA**

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
In coerenza con gli obiettivi formativi e inclusivi del Piano di Miglioramento si propone di: • Sviluppare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e la competenza linguistica; • promuovere l'accesso ai libri; • promuovere la conoscenza del patrimonio culturale; • promuovere la partecipazione ad attività di lettura condivisa.	FASE 1.PIANIFICAZIONE Definizione e calendarizzazione delle attività di promozione alla lettura nei vari ordini di scuola. Coordinamento con la biblioteca comunale e con le biblioteche di plesso. Pianificazione dei laboratori di lettura, delle visite e degli incontri con autori. Organizzazione delle attività creative legate ai libri. Programmazione dell'iniziativa "Io leggo perche" e delle campagne di donazione.	Numero di progetti di lettura pianificati. Percentuale di classi coinvolte nei progetti di promozione alla lettura. Coinvolgimento delle biblioteche comunali e di plesso.	
OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere il libro come strumento (infanzia) • Favorire l'abitudine alla lettura; • potenziare le competenze linguistiche e di comprensione del testo; • promuovere la collaborazione scuola–territorio attraverso la rete delle biblioteche. Aumentare: • la frequenza e l'utilizzo della biblioteca scolastica e comunale da parte degli studenti; • le pratiche didattiche innovative per il piacere della lettura. Con eventuali donazioni/Io leggo perchè...: • acquisire nuove risorse librarie in linea con gli interessi degli studenti; • ampliare l'area scientifico-matematica.	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE Realizzazione delle attività didattiche e laboratoriali: Costruzione di un libro (infanzia) con donazione alla biblioteca; Laboratori di lettura; Incontri con autori; Visite in biblioteca; Letture del libro "Ero un bullo" (classi seconde scuola secondaria); Letture animate con esperti esterni e docenti. Coordinamento delle biblioteche di plesso e aggiornamento del patrimonio librario. Apertura della biblioteca agli alunni in orario scolastico (con calendario dedicato). FASE 3. RENDICONTAZIONE Rilevazione della partecipazione di classi e studenti. Monitoraggio del prestito librario e dell'utilizzo delle biblioteche. Rilevazione della soddisfazione degli alunni e dei docenti tramite questionari. Analisi dei risultati nelle prove di lettura e comprensione del testo. Redazione di report delle attività e sintesi finale delle ricadute educative.	Numero di attività realizzate. Partecipazione di classi e studenti. Incremento del prestito librario rispetto all'anno precedente. Miglioramento della comprensione del testo rilevata nelle prove standardizzate. Feedback positivi nei questionari di gradimento. Numero di nuovi libri acquisiti tramite "Io leggo perchè...".	Visite guidate in biblioteca (infanzia alunni "mezzani", primaria e secondaria alunni classi prime); Progetto Libropoli (primaria); Prestito librario nei plessi (primaria e secondaria); Iniziative di promozione alla lettura nei vari ordini di scuola; Iniziativa "Io Leggo perchè..." (infanzia, primaria e secondaria).

IMPATTO RISULTATI FINALI RAV E COLLEGAMENTO OBIETTIVI PDM	FASI DEL PROGETTO/PROCESSO	INDICATORI E TARGET	PROGETTI COLLEGATI
Promuovere la cultura dello sport e del movimento come strumento educativo, di benessere e di inclusione, in coerenza con le priorità del RAV e del Piano di Miglioramento orientate al benessere psicofisico, alla partecipazione attiva e al rispetto delle regole.	FASE 1.PIANIFICAZIONE •Programmazione delle attività sportive e motorie di Istituto. •Adesione a progetti sportivi nazionali, locali e comunali (Scuola Attiva Kids, CONI, La Pallavolo va a Scuola). •Collaborazione con società sportive del territorio per la definizione del calendario annuale delle attività. •Organizzazione della Marcia d'Istituto e dei tornei interni di pallavolo.	% adesione delle classi ai progetti sportivi programmati. Numero di progetti sportivi attivati (locali, regionali, nazionali).	Scuola Attiva Kids (classi 2 ^a -3 ^a primaria); Giochi sportivi d'Istituto (classi 4 ^a -5 ^a primaria e scuola secondaria di 1° grado); Marcia d'Istituto; EasyBasket (cl.2 ^a e 3 ^a scuola primaria) La pallavolo va a scuola (classi 3 ^a della scuola secondaria di primo grado); Collaborazioni con società sportive del territorio (Polis Senago, Virtus Groane); Attività motorie integrative (Baskin, Ginnastica orario extracurricolare e campionati studenteschi per la scuola secondaria di 1° grado); Eventi di promozione sportiva comunale o regionale.
OBIETTIVI SPECIFICI	FASE 2. IMPLEMENTAZIONE •Realizzazione delle attività motorie e sportive programmate nei diversi ordini di scuola. •Attuazione delle iniziative di educazione motoria e sportiva con esperti esterni (Polis Senago Basket, Virtus Groane). •Promozione di eventi sportivi in orario scolastico e partecipazione ai campionati studenteschi. •Coordinamento delle attività inclusive (Baskin, Ginnastica extracurricolare).	Numero di studenti partecipanti alle attività motorie e sportive. % continuità e ampliamento delle adesioni ai progetti sportivi. Realizzazione effettiva di eventi sportivi programmati (Marcia d'Istituto, tornei, giornate sportive).	
• Promuovere stili di vita sani e attivi. • Potenziare la socializzazione e la collaborazione tra pari. • Favorire l'inclusione attraverso lo sport. • Rafforzare il senso di appartenenza all'Istituto e la partecipazione alle attività comuni.	FASE 3. RENDICONTAZIONE •Raccolta e analisi dei dati di partecipazione alle attività motorie e sportive. •Rilevazione del livello di soddisfazione di alunni e docenti. •Analisi dei questionari sul benessere percepito e sugli effetti delle attività sportive. •Valutazione della continuità e dell'ampliamento delle adesioni ai progetti sportivi. •Redazione di report delle attività e analisi della ricaduta educativa.	Livello di soddisfazione degli alunni (questionari). Miglioramento del benessere percepito (questionari su autostima e umore). Indicatori dei progetti specifici (es. Scuola Attiva Kids).	

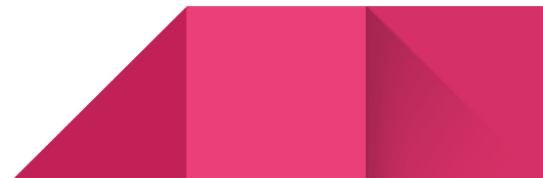


Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCO POLO
Codice fiscale 80126490152 - Cod. Mecc. MIIC8ER00V Codice Univoco UFRY1V
Sede legale Via della Liberazione, 23 - 20030 Senago (MI) Tel. 02-99056808
E-mail MIIC8ER00V@istruzione.it - sito: www.marcopolosenago.edu.it



CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA



IDENTITA' – CONOSCENZA DI SE'		
SIGNIFICATO DELLA COMPETENZA: Prendere consapevolezza di se stesso e delle proprie potenzialità, costruire la propria identità anche in relazione con il contesto sociale e prendere coscienza del proprio corpo nei suoi aspetti fisici ed emotivo-affettivi CAMPI DI ESPERIENZA : il sé e l'altro , il corpo e il movimento		
OBIETTIVI FORMATIVI		
AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI FREQUENZA
Inizia a riconoscere le proprie emozioni e i propri sentimenti	Riconosce ed inizia a verbalizzare le proprie emozioni associandole ad alcune situazioni	Riconosce, esprime, rappresenta e drammatizza sentimenti e vissuti emotivo-affettivi associandoli alle situazioni determinanti
Inizia a costruirsi una propria identità nel confronto con gli altri (adulti e coetanei)	E' consapevole dell'identità personale, verbalizza le proprie caratteristiche e si interessa a quelle degli altri	Sa che la propria identità personale è inserita all'interno di una storia personale e familiare e inizia a confrontarla con quella altrui
Riconosce i propri bisogni fisiologici e prova a gestire in autonomia le pratiche per la cura della propria persona	Conosce e gestisce procedure e le norme igieniche per provvedere alla cura di sé	Cura in autonomia la propria persona, l'igiene personale e il materiale
Conosce e denomina le principali parti del corpo	Conosce lo schema corporeo, il viso e gli elementi che lo compongono, gli arti inferiori e superiori. Lo rappresenta nelle parti conosciute	Ha interiorizzato il proprio schema corporeo in modo completo, e lo rappresenta in stasi e in movimento dal punto di vista del genere, dell'organizzazione e della completezza
Controlla gli schemi dinamici di base: correre, saltare, gattonare, strisciare, rotolare	Fa evolvere gli schemi motori acquisiti. Assume ed è in grado di mantenere le diverse posture (a	Padroneggia nel movimento schemi posturali e motori, li applica nel gioco, coordina i propri movimenti anche in attività che richiedono manualità fine

	seconda della situazione): seduto, in piedi, in ginocchio, sdraiato. Manipola e utilizza attrezzi motori Sperimenta le prime azioni di coordinazione oculo-manuale	Utilizza in modo finalizzato gli attrezzi motori a disposizione
--	---	--

IDENTITA' – RELAZIONI		
SIGNIFICATO DELLA COMPETENZA: Costruire relazioni positive con i pari e le figure adulte sia per esprimere i propri bisogni che per acquisire informazioni e conoscenze. Riconoscere e assumere consapevolmente regole socialmente condivise, cercando di cogliere i punti di vista dell'altro e di cooperare – collaborare – aiutare		
CAMPI DI ESPERIENZA : Il sé e l'altro		
OBIETTIVI FORMATIVI		
AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI FREQUENZA
Stabilisce i primi contatti di affinità con i compagni e riconosce la figura dell'adulto.	Stabilisce legami significativi e personalizzati con i coetanei e con l'adulto	Stabilisce relazioni di amicizia e ricerca i modelli per potersi relazionare.
Partecipa alle attività di gruppo	Mostra interesse e partecipa alle attività di gruppo volendo portare un proprio contributo	Partecipa in modo propositivo alle attività di gruppo cercando di cogliere pensieri e richieste degli altri
Inizia ad organizzare giochi individuali e a coinvolgere l'altro	Partecipa al gioco e alle attività proposte collaborando con gli altri Cerca di gestire i conflitti	Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri
Chiede e accetta l'aiuto degli altri (adulto/coetanei)	Presta il proprio aiuto se gli viene richiesto	Si mostra rispettoso e disponibile, prestando aiuto spontaneamente ai compagni più piccoli o in difficoltà
Conosce e comprende le prime regole comuni di vita quotidiana	Accetta e rispetta regole comuni di comportamento e riconosce gli errori commessi	Rispetta le regole di convivenza e le adotta nei diversi contesti e riflette sul senso e le conseguenze delle proprie azioni

APPROCCIO AL SISTEMA COMUNICATIVO LINGUISTICO		
SIGNIFICATO DELLA COMPETENZA: Ascoltare e comprendere in modo attivo informazioni principali ed elementi essenziali per esprimere esperienze personali interessi, storie....Comunicare per veicolare il messaggio utilizzando simboli, immagini sviluppando curiosità verso la lingua scritta. Ragionare/riflettere sulla lingua e sulle lingue in uso nel contesto per comprendere e cogliere le relazioni tra lo scritto e il parlato CAMPI DI ESPERIENZA : i discorsi e le parole		
OBIETTIVI FORMATIVI		
AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI FREQUENZA
Ascolta e comprende il senso globale di semplici consegne , esperienze e racconti Ricostruisce attraverso immagini racconti ed esperienze ascoltate	Ascolta, comprende e riferisce contenuto globale ed elementi essenziali di narrazioni , esperienze , eventi. Ricostruisce un racconto, un fatto, un evento, un’esperienza attraverso alcune sequenze temporali.	Ascolta, comprende e rielabora informazioni e narrazioni Ha acquisito e utilizza la struttura del pensiero narrativo
Si esprime utilizzando frasi non sempre complete ma comprensibili	Si esprime attraverso la lingua attraverso frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente	Si esprime attraverso frasi sintatticamente e lessicalmente sempre più ricche e articolate
Risponde in modo pertinente a una domanda	Interviene in una conversazione collegandosi all’argomento	Interviene nei diversi contesti ed apportando il proprio contributo personale sull’argomento
Memorizza e ripete brevi filastrocche e canzoni accompagnando le parole con i gesti	Gioca con le parole, rime e assonanze fonetiche.	Compie riflessioni Cogliendo le caratteristiche sonore e visive di parole e lettere. Invento racconti, canzoni, filastrocche.
Legge semplici immagini e le discrimina dal testo scritto Riconosce simboli condivisi attribuendovi significato	Legge immagini ed elabora una semplice narrazione. Mostra interesse verso il codice scritto Distingue le lettere dai numeri E' consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura Distingue i grafemi da altri segni grafici. Utilizza spontaneamente simboli convenzionali

APPROCCIO AL SISTEMA COMUNICATIVO NON VERBALE		
SIGNIFICATO DELLA COMPETENZA: Sviluppare nei bambini il senso del bello, esprimersi con immaginazione e creatività attraverso i linguaggi non verbali per comunicare emozioni e sentimenti CAMPI DI ESPERIENZA : immagini, suoni, colori		
OBIETTIVI FORMATIVI		
AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI FREQUENZA
Per raffigurare l’omino disegna un cerchio da cui si dipartono dei raggi raffiguranti braccia e gambe	Completa lo schema corporeo	Disegna la figura umana aggiungendo particolari
Comunica su richiesta ciò che ha disegnato	Racconta quanto ha disegnato	Racconta spontaneamente quanto disegnato con riferimenti temporali di causa-effetto
Manipola e sperimenta linguaggi espressivi e materiali diversi	Sperimenta linguaggi espressivi diversi finalizzandoli alla comunicazione di un messaggio	Manipola intenzionalmente il materiale per realizzare quanto richiesto dalla consegna Sceglie con consapevolezza linguaggi espressivi diversi (gestualità – arte e musica) per veicolare messaggi
Osserva immagini , fotografie e opere d’arte	Descrive ciò che vede in immagini , fotografie , opere d’arte	Descrive, riproduce e prova a verbalizzare eventuali emozioni evocate dall’immagine osservata
Segue liberamente la musica con il proprio corpo	Si muove seguendo un tempo e un ritmo	Utilizza il proprio corpo e oggetti per semplici riproduzioni ritmiche

APPROCCIO AL SISTEMA LOGICO- SCIENTIFICO -TEMPORALE-SPAZIALE

SIGNIFICATO DELLA COMPETENZA: Porre le basi per elaborazioni scientifiche e matematiche , utilizzare i simboli, osservare e comprendere oggetti/fatti/fenomeni della realtà per elaborare idee personali e conoscenze mettendo in atto strategie di ricerca. Capacità di effettuare semplici operazioni mentali riferite al contare oggetti o eventi. Capacità di organizzare schemi mentali consapevoli per orientarsi nello spazio e nel tempo vissuto (sequenze temporali – script – percorsi – mappe).

CAMPI DI ESPERIENZA: la conoscenza del mondo

OBIETTIVI FORMATIVI

AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DI FREQUENZA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI FREQUENZA
Riconosce i momenti della giornata scolastica e inizia ad orientarsi temporalmente attraverso essi Coglie la relazione prima – dopo nelle esperienze vissute, nelle storie e nelle immagini.	Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente Ricostruisce un evento o una storia utilizzando alcune sequenze temporali	Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà, coglie la ciclicità del tempo Ricostruisce un evento o una storia utilizzando lo schema narrativo. Coglie lo schema della sequenzialità temporale (prima-adesso-dopo) nelle varie esperienze. Intuisce che si può misurare lo scorrere del tempo in modo non convenzionale. Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.
Si muove spontaneamente riconoscendo lo spazio circostante.	Si muove nello spazio circostante, riproponendo in autonomia le routine acquisite	Si muove con disinvoltura orientandosi nei diversi ambienti e portando a termine una consegna affidata
Esplora e scopre lo spazio in cui si muove cogliendone i contrasti. Inizia a riconoscere i concetti	Conosce e denomina concetti topologici seguendo correttamente un percorso utilizzando punti di riferimento.	Conosce, denomina e rappresenta secondo indicatori di posizione le relazioni spaziali Intuisce la direzionalità, i punti di

topologici di base a partire dall'esperienza corporea	Organizza lo spazio grafico su un foglio. Intuisce nei percorsi la direzionalità, i punti di riferimento, il punto di partenza e di arrivo.	riferimento, il punto di partenza e di arrivo, la sequenza numerica nei percorsi e li ricostruisce. Esegue un percorso o labirinto utilizzando strumenti quali mappe, simboli, indicazioni verbali Gestisce lo spazio grafico sul foglio
Usa i sensi per ricavare informazioni e riconoscere contrasti (senso percettivi). Inizia a discriminare le principali caratteristiche fisiche degli oggetti (forma, colore, grandezza)	Usa i sensi per ricavare informazioni e formulare una prima sistematizzazione Opera classificazioni/associazioni in base a colore, forma, dimensioni	Effettua classificazioni in base a più criteri di appartenenza Opera raggruppamenti per appartenenza ed esclusione
Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti Raggruppa secondo un criterio dato	Comprende ed opera secondo il concetto di "pochi, tanti, nessuno" In situazioni problematiche coglie la corrispondenza tra oggetti e aspetto quantitativo. Utilizza unità di misura non convenzionali per compiere misurazioni. Utilizza simboli condivisi per registrare le esperienze	Quantifica secondo i criteri "pochi, tanti, nessuno", associa il numero alla quantità e simbolizza In situazioni problematiche utilizza strumenti convenzionali per contare. Utilizza unità di misura convenzionali e non per compiere misurazioni.
Esplora e manipola elementi del mondo che lo circonda Osserva con curiosità fenomeni naturali.	Dimostra curiosità e formula domande, discute, confronta ipotesi, formula spiegazioni, in relazione ai fenomeni della realtà	Osserva, sperimenta, formula ipotesi per dare spiegazioni ai fenomeni della realtà e utilizza termini specifici Coglie le trasformazioni naturali; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi. Dialoga, pone domande e progetta confrontando ipotesi e procedure con i coetanei



CURRICOLI

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

DISCIPLINE



I.C MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA
ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	ARTE E IMMAGINE - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
❑ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ❑ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) . ❑ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ❑ Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<i>Classe prima</i> ESPRIMERSI E COMUNICARE ➤ Utilizza in modo spontaneo il disegno, i colori e le attività manipolative per esprimersi. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ➤ Decodifica gli elementi del linguaggio iconografico relativo alle linee e ai colori COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ➤ Coglie un messaggio soggettivo nelle diverse espressioni d'arte	<u>LIFE-SKILLS</u> ● <i>Comunicazione efficace</i> ● <i>Gestione delle emozioni</i> ● <i>Pensiero creativo</i> ● <i>Consapevolezza del sè</i> <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● <i>Consapevolezza ed espressione Culturale</i> ● <i>Spirito di iniziativa</i>
	<i>Classe seconda</i> ESPRIMERSI E COMUNICARE ➤ Utilizza i colori primari nel disegno e nelle attività manipolative OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ➤ Decodifica gli elementi del linguaggio iconografico relativo ai simboli e ai colori COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ➤ Coglie un messaggio esplicito nelle diverse espressioni d'arte	
	<i>Classe terza</i> ESPRIMERSI E COMUNICARE	

	➤ Discrimina i colori primari dagli altri colori ➤ Usa alcune tecniche per disegnare, colorare e manipolare ➤ Utilizza in modo spontaneo i colori per identificare le emozioni OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ➤ Decodifica gli elementi di base del linguaggio iconografico relativo alle forme e al volume COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ➤ Individua la funzione comunicativa delle diverse espressioni d'arte	
	<i>Classe quarta</i> ESPRIMERSI E COMUNICARE ➤ Utilizza i colori primari per ottenere quelli secondari ➤ Usa i colori come espressione comunicativa delle emozioni OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ➤ Decodifica gli elementi del linguaggio iconografico relativo allo spazio COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ➤ Individua il valore comunicativo delle diverse espressioni d'arte	
	<i>Classe quinta</i> ESPRIMERSI E COMUNICARE ➤ Utilizza consapevolmente i colori ➤ Usa in modo personale e creativo i colori come espressione comunicativa delle emozioni ➤ Rappresenta il corpo umano in posizione statica e in movimento evidenziandone l'aspetto comunicativo	

	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ➤ Individua gli elementi e il significato espressivo del linguaggio iconografico COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ➤ Legge l'arte come mezzo di espressione, comunicazione e conoscenza della realtà che lo circonda	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	ARTE E IMMAGINE - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO	
❑ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ❑ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ❑ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore	<i>Classe prima</i> ➤ Produce messaggi visivi personali con l'uso di tecniche e materiali diversi. Sa utilizzare gli strumenti proposti anche digitali. ➤ Utilizza materiali di uso comune (immagini fotografiche, scritte), per produrre nuove immagini. ➤ Sa discriminare i beni artistici e culturali tra quelli proposti ➤ Legge attraverso delle semplici linee guida le opere più significative prodotte dall'arte antica, riconoscendone i rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ➤ Conosce le principali produzioni artistiche dalla Preistoria al primo Medioevo Riconosce e legge le tipologie principali dei beni e del patrimonio artistico- culturale e della loro tutela (zone archeologiche, complessi architettonici, organizzazione Unesco, ...)	<u>LIFE-SKILLS</u> ● <i>Comunicazione efficace</i> ● <i>Autoconsapevolezza</i> ● <i>Empatia</i> ● <i>Pensiero critico</i> ● <i>Pensiero creativo</i> <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● <i>Imparare ad imparare</i> ● <i>Consapevolezza ed espressione Culturale</i>
	<i>Classe seconda</i>	

culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ☐ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ☐ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	➤ Produce in modo personale elaborati ricercando soluzioni originali ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva con l'uso di tecniche e materiali diversi. ➤ Utilizza materiali anche multimediali rielaborandoli creativamente per produrre nuove immagini. ➤ Individua e classifica simboli utilizzati nel campo dell'arte e della pubblicità. Conosce le principali produzioni artistiche dal Medioevo al Seicento. ➤ Analizza opere d'arte di epoche storiche diverse e individua i beni artistici e culturali presenti sul territorio nazionale. ➤ Riconosce e legge le tipologie principali dei beni artistici (collezioni pittoriche, Gypsoteche, complessi museali...). ➤ Riconosce le figure principali che promuovono l'arte nei secoli (Collezionisti, Mercanti, Mecenati ect...) ➤ Legge le opere più significative prodotte dall'arte medievale e moderna, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	● <i>Competenze sociali e Civiche</i> ● <i>Competenze Digitali</i>
	<i>Classe terza</i> ➤ Produce con creatività messaggi visivi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi. ➤ Utilizza immagini fotografiche e multimediali e le regole della composizione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile personale. ➤ Conosce le principali produzioni artistiche dal Settecento al contemporaneo. Sceglie tecniche e linguaggi adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa anche integrando più codici e facendo riferimento a più discipline. ➤ Discrimina e sa individuare una tematica comune a più periodi	

	storici, anche in modo multidisciplinare. ➤ Analizza e descrive beni culturali, ne apprezza il valore e comprende l'importanza della loro tutela.	
--	--	--

I.C MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	EDUCAZIONE FISICA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ☐ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ☐ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ☐ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ☐ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ☐ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. ☐ Comprende, all'interno delle varie	<i>Classe prima</i> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO l'alunno/a: ➤ utilizza gli schemi motori di base con attenzione alla lateralità. ➤ Controlla il corpo fermo e in movimento ➤ Utilizza elementi temporali e riproduce con le varie parti del corpo semplici strutture ritmiche. ➤ Si muove nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizza il corpo per comunicare situazioni, stati d'animo, emozioni IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Partecipa a giochi di movimento, seguendo indicazioni fornite SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi ➤ Conosce il proprio corpo e le differenze sessuali ➤ Controlla il proprio movimento nello spazio, anche con attrezzi	<u>LIFE SKILLS</u> ● Consapevolezza di sé ● Gestione delle emozioni ● Gestione dello stress ● Relazioni efficaci ● Empatia ● Pensiero Creativo ● Prendere decisioni ● Risolvere problemi COMPETENZE EUROPEE ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● COMPETENZA
	<i>Classe seconda</i> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO l'alunno/a:	

occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	➤ Utilizza gli schemi motori di base combinati tra loro ➤ Controlla il corpo in posizione statica e dinamica ➤ Utilizza l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione) e a strutture ritmiche ➤ Si muove nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizza, in modo più consapevole, il corpo per comunicare situazioni, stati d'animo, emozioni IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Partecipa al gioco comprendendone la struttura ➤ Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco ➤ Comprende e rispetta le indicazioni e le regole, accetta le sanzioni SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	SOCIALE E CIVICA (competenza in materia di cittadinanza) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (competenza in materia di consapevolezza e espressioni culturali) ● SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALIT A' (competenza imprenditoriale)
	Classe terza IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO l'alunno/a: ➤ Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea ➤ Si orienta nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento, rispettando le sequenze temporali	

	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport ➤ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Segue le indicazioni fornite per assumere comportamenti che prevengano eventuali infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
	Classe quarta IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO l'alunno/a: ➤ Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea ➤ Si orienta nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento, rispettando le sequenze temporali IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprime i propri stati d'animo anche attraverso	

	la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport ➤ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ riconosce i principali comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
	Classe quinta IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a: ➤ Inizia a prendere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e ad avere il controllo degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizza tecniche di espressione corporea per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. ➤ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport	

	il valore delle regole e l'importanza di rispettarle SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri ➤ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	EDUCAZIONE FISICA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
❑ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ❑ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ❑ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ❑ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ❑ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	<i>Classe prima</i> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a: ➤ Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni strutturate. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Utilizza tecniche di espressione corporea per comunicare, interpretare e decodificare correttamente i gesti motori. ➤ Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici; esprime semplici sensazioni ed emozioni con le tecniche acquisite. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e guidato applica le norme del fair play.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Consapevolezza di sé ● Gestione delle emozioni ● Gestione dello stress ● Relazioni efficaci ● Empatia ● Pensiero creativo ● Prendere decisioni ● Risolvere problemi ● Comunicazione efficace

☐ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Utilizza le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante le attività.	● Pensiero critico
	Classe seconda IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a: ➤ Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni complesse e difficoltà crescente. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Rappresenta e comunica utilizzando il movimento e la mimica ed è consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio temporali per finalizzarle al gesto tecnico e per risolvere situazioni nuove richieste dalla pratica sportiva. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Conosce le regole e applica le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando comportamenti rispettosi delle regole e del fair play. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ Vive atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e degli altri (mette in pratica le norme di prevenzione infortuni)	COMPETENZE EUROPEE ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare) ● COMPETENZA SOCIALE E CIVICA (competenza in materia di cittadinanza) ● SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALIT A' (competenza imprenditoriale) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ● CULTURALE (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)
	Classe terza IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a:	

	➤ Padroneggia diverse situazioni motorie delle quali ha consapevolezza e combina stimoli percettivi per migliorare l'efficienza del gesto motorio anche nelle diverse situazioni extrascolastiche. ➤ Padroneggia azioni motorie complesse con risposte personali; IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ➤ Improvvisa ed interpreta in situazioni concrete o astratte, utilizzando elementi espressivi per comunicare attraverso l'espressione corporea. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➤ Conosce le regole di diversi sport mostrando più abilità tecniche e tattiche SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ➤ È consapevole del benessere legato all'attività motoria e sportiva per cui adatta autonomamente e responsabilmente per sé e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita.	
--	--	--

IC MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	GEOGRAFIA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ☐ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ☐ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ☐ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ☐ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ☐ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<i>Classe prima</i> ORIENTAMENTO L'alunno/a ➤ Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, utilizzando i principali concetti topologici LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Si muove seguendo indicazioni precise ➤ Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno PAESAGGIO ➤ Riconosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta	<u>LIFE SKILLS</u> ● Comunicazione efficace ● Consapevolezza di sé ● Gestione delle emozioni ● Pensiero Creativo ● Prendere decisioni
	<i>Classe seconda</i> ORIENTAMENTO L'alunno/a ➤ Si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Utilizza il linguaggio corretto per muoversi e orientarsi nello spazio ➤ Esegue percorsi seguendo indicazioni scritte e orali	<u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE (competenza alfabetica funzionale) ● COMPETENZE IN MATEMATICA ● COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA

☐ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza .	➤ Denomina i principali oggetti geografici PAESAGGIO ➤ Riconosce lo spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici	(competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria) ● COMPETENZE DIGITALI (competenza digitale) ● COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ● I IMPARARE A IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) (competenza in materia di cittadinanza) ● SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (competenza imprenditoriale) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)
	<i>Classe terza</i> ORIENTAMENTO L'alunno/a ➤ Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare percorsi ➤ Effettua riduzioni e ingrandimenti di semplici mappe o piante ➤ Denomina i principali oggetti geografici fisici (monti, colline, pianure, vulcani....) PAESAGGIO ➤ Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici, individuandone gli elementi fisici e antropici caratterizzanti REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Si rende conto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	
	<i>Classe quarta</i> ORIENTAMENTO L'alunno/a ➤ Si orienta e localizza elementi nello spazio circostante e sulle	

	carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Conosce ed utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche ➤ Utilizza la riduzione in scala per rappresentare lo spazio PAESAGGIO ➤ Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione	
	<i>Classe quinta</i> ORIENTAMENTO L'alunno/a ➤ Si orienta e localizza elementi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici , punti cardinali e coordinate geografiche LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Conosce ed utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio ➤ utilizza le rappresentazioni in scala con i relativi sistemi di	

	misura e con gli strumenti opportuni PAESAGGIO ➤ Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani ➤ Riconosce i principali elementi geografici fisici e antropici del territorio nazionale REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Riconosce lo spazio geografico come sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	GEOGRAFIA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
❑ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ❑ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ❑ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche,	Classe prima ORIENTAMENTO ➤ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Espone le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico ➤ Legge le carte geografiche, fotografie del territorio, elaborazioni digitali e semplici grafici. PAESAGGIO ➤ Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici e alcuni aspetti economici ed antropici significativi.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Problem solving ● Spirito critico ● Comunicazione efficace <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Imparare ad imparare ● Competenza sociale e civica

artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ❑ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Riconosce e Interpreta nelle linee essenziali le relazioni uomo-ambiente e le sue conseguenze (inquinamento, cambiamenti climatici, dissesto idro-geologico...)	● Competenza digitale
	Classe seconda LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Espone le conoscenze acquisite adoperando un lessico specifico utilizzando anche il formato digitale. PAESAGGIO ➤ Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici, economici ed antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Riconosce e interpreta le relazioni uomo-ambiente e le sue conseguenze (inquinamento, cambiamenti climatici, dissesto idro-geologico...). ➤ Comprende il valore del patrimonio artistico e culturale di un territorio	
	Classe terza LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➤ Espone ed argomenta le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico e mappe concettuali anche in formato digitale. PAESAGGIO ➤ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, individuando le analogie e le differenze	

	con quello italiano. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➤ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, valutando gli effetti dell'uomo su di essi. ➤ Comprende, valorizza e rispetta il patrimonio artistico e culturale di un territorio	
--	--	--

I.C. MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI INGLESE

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	INGLESE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) ☐ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ☐ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ☐ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ☐ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ☐ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<i>Classe prima</i> LISTENING L'alunno/a ➤ comprende il significato di semplici e brevi frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani, purché siano enunciate lentamente e con chiarezza ➤ riconosce vocaboli e strutture di uso comune e già noti in comunicazioni brevi e semplici SPEAKING ➤ comunica informazioni semplici, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano	<u>LIFE-SKILLS</u> ● Comunicazione efficace ● Relazioni efficaci ● Consapevolezza di sé ● Gestione delle emozioni ● Empatia <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (competenza multilinguistica) ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza)
	<i>Classe seconda</i> LISTENING L'alunno/a ➤ Comprende il significato di semplici e brevi frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani purché siano enunciate con chiarezza ➤ Riconosce vocaboli e strutture di uso comune in registrazioni brevi e semplici SPEAKING ➤ Comunica informazioni semplici in modo comprensibile utilizzando parole e frasi di uso quotidiano	

	READING ➤ Riconosce vocaboli di uso quotidiano	personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale)
	<i>Classe terza</i>	
	LISTENING L'alunno/a ➤ Comprende il significato di semplici frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani ➤ Riconosce vocaboli e strutture di uso comune in semplici registrazioni	
	SPEAKING ➤ Comunica informazioni semplici, in modo comprensibile, utilizzando parole e frasi adatte alla situazione.	
	READING ➤ Riconosce vocaboli e strutture di uso quotidiano ➤ Comprende semplici messaggi scritti	
	WRITING ➤ Completa parole e semplici messaggi	
	<i>Classe quarta</i>	
	LISTENING L'alunno/a ➤ Comprende il significato di semplici frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani ➤ Riconosce vocaboli e strutture di uso comune in semplici registrazioni	
	SPEAKING	

	➤ Comunica informazioni semplici, in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adeguate al contesto READING ➤ Riconosce vocaboli e forme linguistiche di uso quotidiano ➤ Comprende un semplice testo su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto e su elementi che si riferiscono a bisogni immediati WRITING ➤ Scrive correttamente vocaboli di uso quotidiano e completa semplici testi	
	<i>Classe quinta</i> LISTENING L'alunno/a ➤ Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente ➤ Riconosce vocaboli e strutture di uso comune in semplici registrazioni SPEAKING ➤ Comunica informazioni semplici, in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adeguate al contesto READING ➤ Riconosce vocaboli e forme linguistiche riferite al proprio vissuto in paragrafi sempre più estesi ➤ Comprende un breve e semplice testo su aspetti della realtà che lo circonda	

	WRITING ➤ Scrive correttamente vocaboli di uso quotidiano e completa semplici testi.	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	INGLESE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) ❑ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ❑ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ❑ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ❑ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ❑ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ❑ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ❑ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua	<i>Classe prima</i> LISTENING ➤ L'alunno/a ascolta e comprende globalmente istruzioni, espressioni di uso quotidiano e brevi dialoghi. SPEAKING ➤ L'alunno/a risponde a semplici domande, presenta brevemente se stesso e descrive luoghi e oggetti familiari utilizzando termini noti. ➤ L'alunno/a interagisce con coetanei su argomenti noti attraverso dialoghi formulati in modo guidato. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto. READING ➤ L'alunno/a legge e comprende globalmente brevi e semplici testi descrittivi di argomento quotidiano, accompagnati da immagini, anche recuperate dalla rete, individuandone le informazioni principali in modo guidato. WRITING ➤ L'alunno/a scrive correttamente vocaboli, frasi minime e semplici testi descrittivi o comunicativi secondo un modello dato.	<u>LIFE-SKILLS</u> ● Competenza in materia di cittadinanza (functions-skills and culture) ● Competenza comunicativa e di collaborazione (pair/group-work) ● Creatività e pensiero critico (functions- skills and culture) ● Capacità di riconoscere le proprie emozioni e di distinguere stili di vita positivi (skills and culture / vocabulary)

straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ☐ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ☐ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	➤ Risponde a domande aperte in modo parziale o completo. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto. CULTURE ➤ Conosce alcuni aspetti quotidiani della civiltà anglosassone e li confronta con la propria. <i>Classe seconda</i> LISTENING ➤ L'alunno/a ascolta e comprende istruzioni, espressioni di uso quotidiano e dialoghi di media lunghezza e ne individua le informazioni principali. SPEAKING ➤ L'alunno/a risponde a domande relative ad argomenti quotidiani o di civiltà ed è in grado di parlare brevemente in modo semi- autonomo su tali temi. ➤ L'alunno/a interagisce con coetanei su argomenti noti attraverso dialoghi formulati in modo semi-autonomo. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto. READING ➤ L'alunno/a legge e comprende brevi testi descrittivi di argomento quotidiano e di civiltà, individuandone le informazioni principali. WRITING ➤ L'alunno/a scrive correttamente vocaboli, frasi e brevi testi descrittivi o comunicativi in cui parla di esperienze personali in	strategies) <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Competenza multilinguistica ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
---	--	--

	modo semplice. ➤ Risponde a domande aperte con frasi complete. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto. CULTURE ➤ Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone e statunitense e si confronta con aspetti culturali diversi dai propri.	
	<i>Classe terza</i> LISTENING ➤ L'alunno/a ascolta e comprende dialoghi quotidiani di media lunghezza e difficoltà e/o interviste in trasmissioni radiofoniche/televisive su argomenti di attualità, individuandone le informazioni principali. SPEAKING ➤ L'alunno/a risponde a domande relative ad esperienze personali o di civiltà ed è in grado di parlare brevemente in modo autonomo su tali temi esprimendo anche la propria opinione. ➤ L'alunno/a interagisce con coetanei su argomenti noti attraverso dialoghi formulati in modo autonomo. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto e autonomo. READING ➤ L'alunno/a legge e comprende testi di vario genere, di media lunghezza e difficoltà, su argomenti quotidiani e di civiltà, individuandone informazioni specifiche.	

	WRITING ➤ L'alunno/a scrive correttamente vocaboli, frasi e testi descrittivi o comunicativi di media lunghezza, in cui parla di esperienze personali esprimendo opinioni e utilizzando un lessico appropriato. ➤ Risponde a domande aperte con frasi complete. ➤ Rileva la presenza di regole linguistiche confrontandole con la lingua madre e le usa in modo corretto e autonomo. CULTURE ➤ Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone, statunitense e di alcuni paesi anglofoni e si confronta con aspetti culturali diversi dai propri.	
--	---	--

I.C. MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	ITALIANO DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
❑ L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici (conversazione, discussione, racconti, ...). ❑ attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, dimostrando di aver acquisito un linguaggio appropriato e consapevole per sostenere le proprie idee e rispettare quelle altrui. ❑ Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e riutilizzare le informazioni nella realtà, per esprimere pareri e per sviluppare lo spirito critico ❑ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ❑ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento	<i>Classe prima</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Partecipa a scambi comunicativi con interventi inerenti all'argomento ➤ Ascolta e comprende brevi testi orali ➤ Formula messaggi riferiti alle proprie esperienze LETTURA ➤ Legge brevi testi ➤ Comprende brevi frasi e semplici testi SCRITTURA ➤ Scrive parole sotto dettatura e autonomamente ➤ Produce brevi frasi LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ➤ Riconosce in un testo parole non note e ne chiede il significato GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ➤ Riordina parole per formare una breve frase	<u>LIFE SKILLS</u> ● Problem solving ● Spirito critico ● Comunicazione efficace ● Pensiero creativo <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella lingua madre (competenza alfabetica funzionale) ● Imparare ad imparare (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● Competenze sociali e civiche (competenza in materia di cittadinanza)
	<i>Classe seconda</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Partecipa a conversazioni con compagni e insegnanti chiedendo il proprio turno di parola	

dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ☐ Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. ☐ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ☐ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ☐ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative ☐ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (Plurilinguismo). ☐ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali	➤ Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone le informazioni principali ➤ Formula messaggi riferiti alle proprie esperienze LETTURA ➤ Legge rispettando il punto fermo ➤ Comprende semplici testi individuando gli elementi essenziali SCRITTURA ➤ Produce brevi testi riferiti all'esperienza personale o partendo da immagini ➤ Scrive sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ➤ Riconosce in un testo termini non noti e ne chiede il significato ➤ Arricchisce il lessico usato GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ➤ Riconosce gli errori segnalati e li corregge ➤ Riconosce alcune parti del discorso all'interno della frase <i>Classe terza</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Partecipa a conversazioni con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno ➤ Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali ➤ Formula messaggi chiari	● Spirito d'iniziativa e imprenditorialità (competenza imprenditoriale)
---	--	---

relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	LETTURA ➤ Legge rispettando i principali segni di punteggiatura ➤ Comprende testi di vario tipo cogliendo l'argomento e individuando le informazioni principali ➤ Utilizza semplici abilità funzionali allo studio SCRITTURA ➤ Produce semplici testi ➤ Rielabora testi completandoli e trasformandoli LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ➤ Riconosce in un testo termini non noti e ne ricerca il significato ➤ Arricchisce il lessico usato e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ➤ Autocorregge, su segnalazione, i propri errori in una frase ➤ riflette sulla funzione delle parole all'interno della frase a partire dal verbo ➤ Riconosce le principali parti del discorso all'interno della frase	
	<i>Classe quarta</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Partecipa a conversazioni con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno ed esprimendo il proprio pensiero ➤ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ➤ Formula messaggi chiari e pertinenti LETTURA	

	➤ Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa ➤ Legge testi di vario tipo cogliendo l'argomento e individuando le informazioni date SCRITTURA ➤ Produce testi di diverso tipo coerenti con la traccia ➤ Rielabora testi di cui manipola la struttura LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ➤ Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto ➤ Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative ➤ acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ➤ Autocorregge, su segnalazione, i propri errori in un testo ➤ Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase e delle parti del discorso riconoscendo l'importanza del verbo	
	<i>Classe quinta</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Partecipa a conversazioni con compagni e insegnanti rispettando il turno, esprimendo il proprio pensiero tenendo conto dei pareri per sviluppare lo spirito critico ➤ Ascolta e comprende messaggi provenienti da diverse fonti, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite ➤ Utilizza registri linguistici adeguati ai diversi contesti	

	➤ Espone oralmente le proprie esperienze ed i testi letti o studiati in modo personale e logico LETTURA ➤ Legge testi di vario genere in modo espressivo e scorrevole ➤ Comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e le informazioni date e le inferenze SCRITTURA ➤ Organizza autonomamente i contenuti da sviluppare secondo uno schema per produrre testi di diverso tipo ➤ Rielabora i testi di cui manipola la struttura parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ➤ Individua in un testo termini non noti, ne comprende il significato e li riutilizza in nuovi contesti ➤ capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ➤ Possiede gli strumenti necessari per tenere sotto controllo i propri errori ortografici ➤ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	ITALIANO DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
☐ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative,	<i>Classe prima</i>	<u>LIFE SKILLS</u>

attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ❑ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ❑ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ❑ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ❑ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi	ASCOLTO E PARLATO ➤ Ascolta con sufficiente attenzione e comprende messaggi cogliendone le informazioni principali e secondarie. ➤ Produce testi di tipo narrativo – descrittivo utilizzando un linguaggio chiaro e un lessico adeguato. LETTURA E COMPrensIONE ➤ Applica delle strategie di lettura per leggere in modo corretto, rispettando i segni di interpunzione. ➤ In un testo coglie il tema, le informazioni principali e individua alcune relazioni. SCRITTURA ➤ Produce testi narrativo-descrittivi comprensibili, globalmente corretti, coerenti e pertinenti con un lessico corretto e chiaro. ➤ Controlla le fasi del processo di scrittura (ideazione, stesura e revisione del testo). ➤ Riassume testi secondo le indicazioni dell'insegnante. RIFLESSIONE SULLA LINGUA ➤ Individua e classifica le parti del discorso. ➤ Utilizza un registro linguistico adeguato allo scopo comunicativo. ➤ Utilizza in modo corretto forme sintattiche semplici e un lessico appropriato	● Problem solving ● Spirito critico Comunicazione efficace <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Imparare ad imparare ● Competenza sociale e civica ● Competenza digitale
	<i>Classe seconda</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Ascolta con sufficiente attenzione e comprende messaggi cogliendone le informazioni principali e secondarie e l'intenzione comunicativa.	

o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ☐ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. ☐ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ☐ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ☐ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ☐ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ☐ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ☐ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali	➤ Produce testi di tipo narrativo – descrittivo – argomentativo utilizzando un linguaggio chiaro e un lessico adeguato, organizzandoli secondo semplici schemi. LETTURA E COMPrensIONE ➤ Legge in modo fluente ed espressivo testi di tipo diverso. ➤ In un testo coglie il tema, le informazioni principali, individua alcune relazioni e lo scopo comunicativo, operando alcune inferenze in relazione al proprio vissuto. SCRITTURA ➤ Produce testi narrativo-descrittivo-espositivi comprensibili, globalmente corretti, coerenti e pertinenti con un lessico corretto e chiaro. ➤ Controlla autonomamente il processo di scrittura dalla ideazione alla revisione. RIFLESSIONE SULLA LINGUA ➤ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali	
	<i>Classe terza</i> ASCOLTO E PARLATO ➤ Ascolta con attenzione e comprende messaggi cogliendone le informazioni principali e secondarie e l'intenzione comunicativa. ➤ Produce testi di vario genere utilizzando un linguaggio chiaro e un lessico vario, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	

relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	LETTURA E COMPrensione ➤ Legge in modo fluente ed espressivo testi di tipo diverso. ➤ In un testo coglie il tema, le informazioni principali , individua alcune relazioni e lo scopo comunicativo, operando inferenze. SCRITTURA ➤ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ➤ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. RIFLESSIONE SULLA LINGUA ➤ Individua e classifica le parti del discorso. ➤ Utilizza un registro linguistico adeguato allo scopo comunicativo. ➤ Utilizza in modo corretto forme sintattiche e un lessico appropriato. ➤ Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
---	--	--

I.C MARCO POLO

CURRICOLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	SECONDA LINGUA COMUNITARIA - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) ☐ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ☐ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ☐ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ☐ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ☐ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ☐ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ☐ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	<i>Classe prima</i> COMPRENSIONE ORALE ➤ L'alunno riconosce parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare. ➤ Comprende globalmente un messaggio orale semplice purché sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara. COMPRENSIONE SCRITTA ➤ L'alunno comprende i concetti essenziali di un testo breve e semplice, cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. PRODUZIONE SCRITTA ➤ L'alunno scrive in maniera corretta o con pochi errori semplici e brevi frasi inerenti la famiglia e il contesto quotidiano. PRODUZIONE ORALE ➤ L'alunno possiede un lessico adeguato per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani riguardanti la descrizione di se stesso e degli altri, esprime in maniera semplice i propri gusti. CULTURA ➤ L'alunno conosce alcuni aspetti fondamentali relativi alla civiltà dei paesi in cui si parla la lingua e sa confrontarli con la propria.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Competenza in materia di cittadinanza (Competencias ciudadanas; culture et civilisation) ● Competenza comunicativa e di collaborazione (Comunicación y trabajo en equipo; Communiquer et travailler ensemble) ● Creatività e pensiero critico (Pensamiento creativo y crítico; Demander et proposer) ● Capacità di riconoscere le proprie emozioni e di distinguere stili di vita positivi (Autoconocimiento;

	<i>Classe seconda</i> COMPRENSIONE ORALE ➤ l'alunno riconosce parole ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare, comprendendone il significato. ➤ Comprende un messaggio purché espresso in maniera lenta e chiara. COMPRENSIONE SCRITTA ➤ L'alunno comprende i concetti essenziali di un testo breve e semplice, relativo all'ambito familiare e quotidiano, recuperandone le informazioni prevedibili. Coglie gli elementi di base delle funzioni della lingua riconoscendoli all'interno del testo. PRODUZIONE SCRITTA ➤ L'alunno scrive frasi semplici ma grammaticalmente corrette e logicamente coerenti relative alla sfera familiare e all'attività quotidiana. PRODUZIONE ORALE ➤ L'alunno possiede un lessico adeguato per la gestione di semplici interazioni orali in contesti familiari e quotidiani. Interviene in maniera chiara e coesa in semplici dialoghi relativi alla sfera familiare e all'attività quotidiana. ➤ Descrive semplici situazioni e sa dare informazioni relative alla sfera personale. ➤ Sa confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana.	Exprimer ses opinions) <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Competenza multilinguistica (Competencia multilingüe; compétence multilingue) ● Competenza digitale (Competencia digital; compétence numérique) ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Competencia personal, social y de aprender a aprender; compétence personnelle, sociale et apprendre à apprendre)
--	---	---

	CULTURA ➤ L'alunno conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi in cui si parla la lingua e sa confrontarli con la propria.	
--	--	--

IC MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO CICLO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	MATEMATICA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ☐ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ☐ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ☐ Utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) ☐ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ☐ Riconosce e quantifica , in casi semplici, situazioni di incertezza. ☐ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici. ☐ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo,	<i>Classe prima</i> NUMERO ➤ L'alunno/a utilizza correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno ➤ Confronta e ordina quantità ➤ Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri entro il venti ➤ Individua una situazione problematica e si attiva per ricercare le possibili strategie risolutive SPAZIO E FIGURE ➤ Distingue e denomina le principali forme geometriche(quadrato,rettangolo, triangolo,cerchio) ➤ Fa semplici stime sulle grandezze di oggetti reali RELAZIONI,DATI E PREVISIONI ➤ Raggruppa e ordina oggetti in base a una o più proprietà ➤ Utilizza i dati dell'esperienza per intuire le probabilità del verificarsi di un evento	<u>LIFE SKILLS</u> ● Consapevolezza di sé ● Gestione dello stress ● Comunicazione efficace ● Relazioni efficaci ● Pensiero creativo ● Pensiero critico ● Prendere decisioni <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE ● COMPETENZA MATEMATICA ● COMPETENZE DIGITALI ● IMPARARE AD IMPARARE ● SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
	<i>Classe seconda</i> NUMERO ➤ L'alunno/a utilizza correttamente quantificatori e connettivi logici ➤ Confronta e ordina quantità ➤ Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri entro il cento ➤ Individua una situazione problematica e si attiva per ricercare	

sia sui risultati. ☐ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria ☐ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ☐ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni , percentuali , scale di riduzione ..) ☐ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	le possibili strategie risolutive SPAZIO E FIGURE ➤ Descrive e rappresenta lo spazio RELAZIONI,DATI E PREVISIONI ➤ Raggruppa e ordina oggetti secondo alcuni criteri di classificazione e utilizzando opportune rappresentazioni ➤ Rappresenta, legge e classifica semplici dati e indagini statistiche	
	<i>Classe terza</i> NUMERO ➤ L'alunno/a utilizza correttamente quantificatori e connettivi logici ➤ Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri entro il migliaio ➤ Individua una situazione problematica e si attiva per ricercare le possibili strategie risolutive SPAZIO E FIGURE ➤ Descrive e rappresenta lo spazio RELAZIONI,DATI E PREVISIONI ➤ Sperimenta e utilizza misure non convenzionali e convenzionali ➤ Rappresenta, legge e classifica semplici dati e indagini statistiche, in tabelle e grafici anche con l'ausilio di software didattici.	
	<i>Classe quarta</i> NUMERO	

	➤ L'alunno/a riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ➤ Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali entro la classe delle migliaia ➤ Riesce ad individuare il percorso risolutivo di situazioni problematiche già sperimentate SPAZIO E FIGURE ➤ Descrive, denomina e classifica figure piane in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure ➤ Utilizza correttamente gli strumenti per il disegno geometrico (righello) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ➤ Decodifica rappresentazioni di dati e le utilizza in situazioni autentiche per ricavare informazioni ➤ Classifica elementi in base alle loro caratteristiche	
	<i>Classe quinta</i> NUMERO ➤ L'alunno/a padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali oltre la classe delle migliaia ➤ Riesce ad individuare un percorso risolutivo di situazioni problematiche, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria ➤ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici SPAZIO E FIGURE ➤ Descrive, denomina e classifica figure piane in base a	

	caratteristiche geometriche e ne determina misure ➤ Utilizza correttamente gli strumenti per il disegno geometrico(righello) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) ➤ Classifica elementi in base alle loro caratteristiche RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ➤ Raccoglie dati per ricavare informazioni da rappresentare in tabelle e grafici con l’ausilio di software didattici. ➤ Classifica elementi in base alle loro caratteristiche	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	MATEMATICA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
❑ L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ❑ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ❑ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ❑ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ❑ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ❑ Confronta procedimenti diversi e produce	<i>Classe prima</i> NUMERO ➤ Utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo nell'insieme N ➤ Usa le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo ➤ Stima la grandezza di un numero naturale. ➤ Riconosce e risolve semplici problemi, confrontando procedimenti attinenti alla realtà quotidiana ➤ Conosce ed usa il linguaggio matematico e simbolico SPAZIO E FIGURE ➤ Riconosce le forme a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle nel piano RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI ➤ Conosce e sa costruire semplici grafici (istogramma, ideogramma e diagramma cartesiano)	<u>LIFE SKILLS</u> ● Comunicazione efficace ● Pensiero critico ● Prendere decisioni ● Risolvere problemi <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Competenze matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. ● Competenze digitali ● Imparare ad imparare

formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ☐ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ☐ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ☐ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ☐ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. ☐ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	<i>Classe seconda</i> NUMERO ➤ Utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo nell'insieme N e Q ed I+ ➤ Stima la grandezza di un numero razionale ➤ Conosce ed usa il linguaggio matematico e simbolico appropriato. SPAZIO E FIGURE ➤ Riconosce le forme nel piano a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle ➤ Riconosce elementi di equiestensione ➤ Riconosce e risolve semplici problemi, calcolando perimetri ed aree di poligoni, anche utilizzando il teorema di Pitagora RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI ➤ Conosce e sa costruire grafici per rappresentare funzioni empiriche e matematiche nel piano cartesiano <i>Classe terza</i> NUMERO ➤ Utilizza gli elementi del calcolo nell'insieme R ➤ stima la grandezza di un numero relativo ➤ utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo letterale ➤ Riconosce ed usa con sicurezza il linguaggio matematico e simbolico appropriato. SPAZIO E FIGURE	● Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
---	---	--

	➤ Riconosce le forme nello spazio a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle ➤ Riconosce e risolve semplici problemi, calcolando superfici e volumi di solidi, anche in modo empirico RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI ➤ Conosce e sa costruire grafici (diagramma cartesiano usando i quattro quadranti) anche per rappresentare relazioni e funzioni ➤ Usa elementi di statistica e probabilità	
--	--	--

I.C. MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI MUSICA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	MUSICA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ☐ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ☐ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. ☐ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. ☐ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti. ☐ Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. ☐ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	<i>Classe prima</i> ASCOLTO E PRODUZIONE ➤ L'alunno/a si avvia all'uso espressivo della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali (strumentario Orff) ➤ Fa uso di forme di notazione convenzionale e non ➤ Esegue in gruppo semplici brani strumentali (strumentario Orff) e vocali	<u>LIFE SKILLS</u> ● Pensiero creativo ● Autocoscienza ● Empatia ● Gestione delle emozioni ● Gestione dello stress ● Relazioni efficaci <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE ● -IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
	<i>Classe seconda</i> ASCOLTO E PRODUZIONE ➤ L'alunno/a riproduce semplici melodie con canti di gruppo ➤ Esprime attraverso il corpo e il disegno le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano (fiabe musicali) ➤ Utilizza oggetti sonori per produrre sequenze ritmiche ➤ Utilizza il proprio corpo per produrre suoni	
	<i>Classe terza</i> ASCOLTO E PRODUZIONE ➤ L'alunno/a gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali ➤ Instaura relazioni interpersonali e di gruppo fondate sulla partecipazione e sull'ascolto condiviso ➤ Esegue sequenze ritmiche con il corpo, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi	

	<i>Classe quarta</i> ASCOLTO E PRODUZIONE ➤ L'alunno/a ascolto di brani musicali di genere diverso ➤ Produce combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari ➤ Esplora le caratteristiche dei suoni ➤ Esegue collettivamente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	(competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali) ● SPIRITO D'INIZIATIVA (competenza imprenditoriale)
	<i>Classe quinta</i> ASCOLTO E PRODUZIONE ➤ L'alunno/a utilizza diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali ➤ Fa uso di forme di notazione convenzionale e non ➤ Produce sequenze ritmiche utilizzando il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti ➤ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	MUSICA	
	DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
❑ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ❑ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. ❑ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o	<i>Classe prima</i> ➤ Comprende e utilizza la notazione convenzionale con strumenti a suoni determinati e/o indeterminati (note nel pentagramma, tempo binario, ternario e quaternario tempi semplici, figure di durata fino alla semiminima) ➤ Riconosce forme musicali di semplice struttura e sonorità provenienti da culture e generi diversi (strofa e ritornello). ➤ Legge semplici melodie per imitazione con la voce per gradi congiunti e nell'ambito dell'ottava. ➤ Riproduce semplici brani strumentali di vario genere.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Creatività ● Pensiero critico ● Comunicazione efficace ● Skills nelle relazioni interpersonali ● Autocoscienza ● Empatia ● Gestione delle

partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ☐ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ☐ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica	➤ Partecipa ad eventi musicali rispettando tempi e modalità esecutive adeguati.	emozioni ● Gestione dello stress <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Comunicazione nelle lingue straniere ● Imparare ad imparare ● Competenza matematica e di base in scienze e tecnologie ● Competenze digitali ● Competenze sociali e civiche ● Spirito di iniziativa ed imprenditorialità ● Consapevolezza ed espressione culturale
	<i>Classe seconda</i> ➤ Comprende e utilizza la notazione convenzionale con strumenti a suoni determinati e/o indeterminati (cenni di armonia , figure fino alla croma) ➤ Riconosce forme musicali di semplice struttura e sonorità provenienti da culture e generi diversi (sonate - danze). ➤ Ascolta, riconosce e interpreta brani ed eventi sonori di epoche e stili diversi integrandoli con altri saperi e altre pratiche artistiche. ➤ Legge e intona con la voce per gradi congiunti e nell’ambito dell’ottava. ➤ Riproduce per lettura brani strumentali di vario genere. ➤ Partecipa ad eventi musicali rispettando tempi e modalità esecutive adeguati e apportando contributi personali. ➤ Esplora e realizza momenti improvvisativi individuali e collettivi sia a livello ritmico che melodico. ➤ compone brevi testi su linee melodiche date. ➤ Utilizza programmi di videoscrittura musicale con la guida dell’insegnante.	
	<i>Classe terza</i> ➤ Comprende e utilizza la notazione convenzionale con strumenti a suoni determinati e/o indeterminati. (tempi composti irregolari e sincope, l’esecuzione d’insieme) ➤ Riconosce forme musicali di semplice struttura e sonorità provenienti da culture e generi diversi (jazz-sinfonia). ➤ Riconosce e interpreta brani ed eventi sonori di epoche e stili diversi integrandoli con altri saperi e altre pratiche artistiche.	

	➤ Legge e intona semplici melodie anche a due voci con la voce. ➤ Riproduce per lettura brani strumentali di vario genere anche complessi. ➤ Partecipa con apporti personali ad eventi musicali complessi rispettando tempi e modalità esecutive adeguati. ➤ Ascolta in modo critico e consapevole valutando gli aspetti estetici, stilistici e formali di brani di diverso genere. ➤ Esplora e realizza momenti improvvisativi individuali e collettivi a livello ritmico, melodico e armonico. ➤ Compone brevi testi in modo autonomo. ➤ Utilizza programmi di videoscrittura musicale in autonomia anche nelle modalità compositive.	
--	---	--

I.C. MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI RELIGIONE
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	RELIGIONE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ☐ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ☐ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	<i>Classe prima</i> ACCOGLIENZA ➤ L'alunno/a riconosce il senso di appartenenza al nuovo gruppo classe. NATALE E PASQUA ➤ coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua nel contesto in cui vive. VITA DI GESÙ ➤ Identifica Gesù come il Maestro.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Consapevolezza di sé. ● Relazioni efficaci ● Gestire le emozioni. ● Pensiero creativo. ● Comunicazioni efficaci. ● Relazioni efficaci. ● Empatia ● Pensiero critico ● Prendere decisioni ● Gestione dello stress <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMPETENZE SOCIALI/CIVICHE ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare)
	<i>Classe seconda</i> COMUNITÀ ➤ L'alunno /a identifica nella Chiesa coloro che credono in Gesù in modo autentico e speciale. NATALE E PASQUA ➤ Coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua nei segni dell'ambiente intorno a lui. VITA DI GESÙ ➤ Identifica Gesù come il Maestro.	
	<i>Classe terza</i> BIBBIA ➤ L'alunno/a riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei STORIA DELLA SALVEZZA ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa biblica	

	➤ Distingue la specificità di salvezza del cristianesimo PASQUA EBRAICA ➤ Riconosce il significato ebraico della Pasqua e lo confronta con quello cristiano.	● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale)
	<i>Classe quarta</i> VANGELO ➤ L'alunno/a riconosce che il Vangelo è il testo privilegiato che documenta la vita e l'insegnamento di Gesù. NATALE E PASQUA ➤ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ➤ Si interroga sul valore di tali feste. VITA E INSEGNAMENTO DI GESÙ ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa contenuta nei Vangeli ➤ Scopre la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	
	<i>Classe quinta</i> MISSIONE DEGLI APOSTOLI ➤ L'alunno/a identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento CONFESSIONI CRISTIANE ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa delle varie confessioni ➤ Distingue le specificità della proposta di salvezza del cristianesimo EDIFICIO CHIESA ➤ è stimolato, attraverso l'architettura cristiana, a riconoscere i linguaggi simbolici della fede ALTRE RELIGIONI ➤ è consapevole del fatto che nel mondo esistono altre religioni, e, pure nella diversità, ricercano un dialogo	

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	RELIGIONE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
❑ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ❑ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ❑ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. ❑ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. ❑ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la	<i>Classe prima</i> IL SENSO RELIGIOSO ➤ L'alunno si confronta e riconosce alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo. ➤ L'alunno riconosce la domanda religiosa STORIA DEL POPOLO D'ISRAELE ➤ Riconosce le tappe fondamentali della storia di salvezza del popolo d'Israele e comprende i fondamenti della fede ebraico - cristiana.	<u>LIFE SKILLS</u> ● L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. ● L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso. ● L'alunno impara ad integrarsi con persone di religione differenti e sviluppa una capacità di accoglienza dialogo e confronto. <u>COMPETENZE EUROPEE</u>
	<i>Classe seconda</i> IDENTITÀ STORICA E LA PREDICAZIONE DI GESÙ ➤ L'alunno riconosce l'identità storica di Gesù correlata alla fede cristiana che riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. LE TAPPE PRINCIPALI DELLA VITA DELLA CHIESA ➤ Riconosce nella Chiesa una realtà universale e locale. ➤ Si confronta con i carismi che hanno edificato la Chiesa nella sua storia.	
	<i>Classe terza</i> ESPRESSIONI RELIGIOSE DEL MONDO ➤ L'alunno individua nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente RELAZIONI E VALORI	

complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda	➤ L'alunno si confronta con l'esperienza cristiana sulle tappe principali della vita.	● Imparare ad imparare ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità ● Competenze sociali e civiche
--	--	--

I.C. MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	SCIENZE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ☐ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico : con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ☐ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ☐ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ☐ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ☐ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura	<i>Classe prima</i> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➤ L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolano a cercare spiegazioni ➤ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➤ Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali ➤ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ➤ Conosce e attua alcuni comportamenti idonei alla salvaguardia ambientale	<u>LIFE SKILLS</u> ● CONSAPEVOLEZZA DI SE' ● GESTIONE DELLE EMOZIONI ● COMUNICAZIONE EFFICACE ● RELAZIONI EFFICACI ● PENSIERO CRITICO ● RISOLVERE PROBLEMI
	<i>Classe seconda</i> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➤ L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, la osserva, si pone domande e ricerca spiegazioni ➤ Individua le principali caratteristiche materiali presenti negli ambienti ➤ Individua alcuni aspetti qualitativi dei fenomeni OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➤ Esplora e descrive in modo semplice le caratteristiche di animali, piante e foglie	COMPETENZE EUROPEE ● COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (competenza alfabetica funzionale) ● COMPETENZE MATEMATICHE

della sua salute. ☐ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ☐ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato ☐ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➤ Riconosce le parti delle piante, la loro struttura e le loro funzioni ➤ Riconosce i modi di nutrirsi, muoversi, respirare e riprodursi degli animali ➤ Comprende l'importanza dei comportamenti di cura dell'ambiente	(competenze matematiche e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria) ● COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ' (competenza imprenditoriale)
	<i>Classe terza</i> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➤ L'alunno -sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, la osserva, si pone domande e ricerca spiegazioni ➤ Individua le principali caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo ➤ Individua i più evidenti aspetti qualitativi dei fenomeni osservati e ne produce semplici rappresentazioni grafiche OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➤ Esplora e descrive fenomeni, si pone domande, formula ipotesi esplicative e realizza semplici esperimenti ➤ Espone ciò che ha osservato e sperimentato L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➤ Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi: vegetali e animali ➤ Riconosce le caratteristiche di un ecosistema, ne individua gli elementi costitutivi e le relazioni esistenti tra di essi ➤ Comprende l'importanza dell'ambiente naturale e la necessità di operare per la sua salvaguardia	
	<i>Classe quarta</i> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➤ L'alunno/a acquisisce consapevolezza riguardo le relazioni	

	esistenti tra le funzioni vitali degli organismi e l'ambiente ➤ Analizza e verbalizza con terminologia appropriata quanto sperimenta e impara OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➤ Esplora e descrive oggetti e materiali della realtà fisica ➤ Formula ipotesi e previsioni che registra e classifica ➤ Sviluppa schemi e modelli per descrivere fatti e fenomeni osservati, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➤ Analizza e descrive il mondo degli esseri viventi, con particolare riferimento agli aspetti strutturali e funzionali ➤ E' consapevole delle molteplici relazioni che intercorrono tra gli esseri viventi e l'ambiente ➤ Sviluppa la consapevolezza dell'importanza dell'alimentazione.	
	<i>Classe quinta</i> ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➤ L'alunno/a osserva in modo finalizzato ➤ Analizza e verbalizza con terminologia specifica quanto sperimenta e impara OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➤ Conosce gli stati fisici della materia e i passaggi di stato L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➤ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ➤ Ha cura del proprio corpo attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute ➤ Ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico e naturale ➤ Espone ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio	

	specifico della disciplina .	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	SCIENZE DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
☐ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ☐ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ☐ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ☐ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ☐ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ☐ Collega lo sviluppo delle scienze allo	<i>Classe prima</i> DALL'OSSERVAZIONE ALLA SCIENZA ➤ Conosce i campi di applicazione delle scienze sperimentali ➤ Conosce le fasi del metodo sperimentali e le utilizza ➤ Sa rappresentare i dati scientifici ➤ Documenta un'esperienza attraverso una semplice relazione scientifica UN MONDO FATTO DI MATERIA ➤ Descrive e indaga la struttura della materia ➤ Conosce le principali proprietà di solidi, liquidi e aeriformi LA MATERIA E IL CALORE ➤ Conosce la differenza tra temperatura e calore ➤ Descrive e motiva i passaggi di stato spiegando ciò che avviene alle molecole di un corpo ➤ Spiega la dilatazione termica nei solidi, nei liquidi e nei gas L'ACQUA ➤ Indaga le proprietà dell'acqua a partire dalla struttura molecolare ➤ Indaga le proprietà dell'acqua marina e dell'acqua potabile ➤ Indaga e ricerca le principali forme di inquinamento idrico L'ARIA ➤ Conosce la composizione dell'aria in riferimento alla vita degli esseri viventi ➤ Conosce le caratteristiche dei vari strati dell'atmosfera ➤ Conoscere cause e conseguenze dell'inquinamento atmosferico IL SUOLO	<u>LIFE SKILLS</u> ● Consapevolezza di sé ● Comunicazione efficace ● Pensiero critico ● Prendere decisioni ● Risolvere problemi <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia ● Competenze digitali ● Imparare ad imparare ● Competenze sociali e civiche

sviluppo della storia dell'uomo. ☐ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	➤ Conosce le caratteristiche chimico-fisiche del suolo ➤ Conosce cause e conseguenze dell'inquinamento del suolo I VIVENTI ➤ Definisce il significato di essere vivente ➤ Descrive l'organizzazione della cellula, degli organuli cellulari e delle rispettive funzioni ➤ Descrive la differenza tra cellule eucariotiche e procariotiche ➤ Spiega le principali differenze tra cellule animali e vegetali ➤ Spiega le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi	
	<i>Classe seconda</i> L'ECOLOGIA ➤ Conosce le differenze fra popolazione, habitat, nicchia ecologica, comunità. ➤ Distingue i fattori abiotici e biotici ➤ Conosce le varie relazioni tra viventi ➤ Riconosce e rappresenta modelli di catene e di reti alimentari ➤ Il rivestimento del corpo umano. ➤ Descrive la struttura dell'apparato tegumentario ➤ Comprende le funzioni dell'apparato tegumentario ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita ➤ Si documenta sulla prevenzioni delle malattie legate all'apparato LA CIRCOLAZIONE E LE DIFESE IMMUNITARIE ➤ Descrive la struttura dell'apparato circolatorio e del sistema immunitario ➤ Comprende le funzioni dell'apparato circolatorio ➤ Conosce il significato di "barriere naturali" come linee di difesa dell'organismo; comprende l'importanza dell'immunità naturale, artificiale ed acquisita. ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita	

	➤ Si documenta sulla prevenzioni delle malattie legate all'apparato circolatorio e sull'importanza delle vaccinazioni. L'ALIMENTAZIONE E L'APPARATO DIGERENTE ➤ Conosce la chimica e le differenze fra i vari principi nutritivi ➤ Conosce l'importanza di una dieta equilibrata ➤ Descrive la struttura dell'apparato digerente ➤ Comprende le funzioni dell'apparato digerente ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita ➤ Si documenta sulla prevenzioni delle malattie legate all'apparato LA RESPIRAZIONE E LO SCAMBIO DI GAS ➤ Descrive la struttura dell'apparato respiratorio ➤ Comprende le funzioni dell'apparato respiratorio ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita ➤ Si documenta sulla prevenzioni delle malattie legate all'apparato IL SOSTEGNO E IL MOVIMENTO ➤ Descrive la struttura del sistema scheletrico e del sistema muscolare ➤ Comprende le funzioni del sistema scheletrico e del sistema muscolare L'ESCREZIONE ➤ Descrive la struttura dell'apparato escretore ➤ Comprende le funzioni dell'apparato escretore ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita ➤ Si documenta sulla prevenzioni delle malattie legate all'apparato	
	<i>Classe terza</i> I SISTEMI DI REGOLAZIONE, CONTROLLO E ORGANI DI SENSO ➤ Descrive la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino	

	e degli organi di senso ➤ Comprende le funzioni del sistema nervoso, del sistema endocrino e degli organi di senso ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un sano stile di vita ➤ Si documenta sulla prevenzione delle malattie legate al sistema nervoso, sistema endocrino e agli organi di senso; si documenta sulle dipendenze (uso e abuso di alcol e droghe, doping) ➤ Cenni di onde meccaniche (suono) ed elettromagnetiche (luce) LA RIPRODUZIONE ➤ Conosce la differenza tra mitosi e meiosi. ➤ Descrive la struttura dell'apparato riproduttore ➤ Comprende le funzioni dell'apparato riproduttore ➤ Ha cura e rispetto di sé per acquisire un atteggiamento responsabile riguardo alla propria sessualità e alla relazione con gli altri. ➤ Si documenta sulla prevenzione delle malattie legate all'apparato riproduttore (malattie a trasmissione sessuale). LA BIOLOGIA MOLECOLARE ➤ Conosce il significato di cromosoma, gene e acidi nucleici (DNA, RNA) ➤ Conosce la struttura della molecola del DNA e i processi cellulari in cui è coinvolto ➤ Conosce il codice genetico, le mutazioni e la loro importanza nell'evoluzione ➤ Le leggi della genetica e le biotecnologie ➤ Comprende le tre leggi di Mendel ➤ Applica il concetto di probabilità semplice alle leggi di Mendel ➤ Conosce le differenze fra genotipo e fenotipo ➤ Conosce le principali malattie ereditarie ➤ Apertura allo sviluppo delle biotecnologie: conosce la tecnica del DNA ricombinante e sa comprendere i pro e i	
--	--	--

	contro all'utilizzo degli OGM . SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ➤ Revisione critica dei consumi , come strategia risolutiva delle grandi crisi ambientali del nostro tempo. ➤ Adotta stili di vita ecologicamente responsabili	
--	--	--

IC MARCO POLO SENAGO

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	STORIA - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ☐ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ☐ Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ☐ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ☐ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti . ☐ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche ☐ Usa carte geo- storiche , anche con l'ausilio di strumenti informatici ☐ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali ☐ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal	<i>Classe prima</i> USO DELLE FONTI ➤ L'alunno/a riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo a partire da oggetti, immagini e testimonianze ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➤ Ricorda, riconosce e riferisce elementi significativi del proprio passato. STRUMENTI CONCETTUALI ➤ Individua le relazioni cronologiche base (prima-dopo-infine). PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Utilizza la terminologia corretta nel riferirsi alle parti della giornata e della settimana.	<u>LIFE-SKILLS</u> ● Comunicazione efficace ● Consapevolezza di sé ● Pensiero critico <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE (competenza alfabetica funzionale) ● COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ● IMPARARE A IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) (competenza in materia di
	<i>Classe seconda</i> USO DELLE FONTI ➤ Utilizza diverse fonti per ricostruire il proprio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➤ Riconosce e ricostruisce avvenimenti e fatti del proprio passato. ➤ Si avvia alla comprensione dell'uso e della funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. STRUMENTI CONCETTUALI ➤ Individua le relazioni cronologiche e causali. ➤ Colloca se stesso nel tempo prossimo (giornata, settimana) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Racconta alcuni avvenimenti della propria esperienza personale con chiarezza.	

paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità. ☐ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.	<i>Classe terza</i> USO DELLE FONTI ➤ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ➤ Riconosce le diverse fonti storiche. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➤ Apprende diverse strategie per organizzare le conoscenze. ➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni del passato. ➤ Inizia a comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo (linea del tempo) STRUMENTI CONCETTUALI ➤ Individua le relazioni tra gli avvenimenti del passato. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Racconta i fatti studiati rispettandone l'ordine cronologico.	cittadinanza) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)
	<i>Classe quarta</i> USO DELLE FONTI ➤ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ➤ Riconosce ed esplora le tracce storiche. ➤ Comprende i testi storici proposti. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➤ Apprende ed utilizza strategie per organizzare informazioni e conoscenze. ➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate. ➤ Utilizza in modo consapevole gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo). ➤ Usa i quadri di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI	

	➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, nonché tra avvenimenti. ➤ Legge carte geo-storiche. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Racconta con chiarezza i fatti studiati.	
	<i>Classe quinta</i> USO DELLE FONTI ➤ Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ➤ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche. ➤ Comprende i testi storici proposti. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➤ Organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ➤ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate anche confrontandoli con i fatti contemporanei. ➤ Utilizza la linea del tempo e i quadri di civiltà per organizzare e confrontare le conoscenze. STRUMENTI CONCETTUALI ➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, nonché tra avvenimenti. ➤ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Argomenta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE	STORIA -	

COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
☐ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ☐ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. ☐ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ☐ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ☐ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ☐ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ☐ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ☐ Conosce aspetti e processi fondamentali	<i>Classe prima</i> USO DELLE FONTI ➤ Riconosce le fonti storiche e le analizza ➤ Organizzazione delle informazioni ➤ Comprende testi storici e li sa organizzare attraverso schemi e mappe. STRUMENTI CONCETTUALI. ➤ Utilizza gli strumenti della disciplina come carte geostoriche e linea del tempo PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➤ Espone oralmente e con scrittura le conoscenze storiche acquisite utilizzando un lessico specifico.	<u>LIFE SKILLS</u> ● Problem solving ● Spirito critico ● Comunicazione efficace <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Imparare ad imparare ● Competenza sociale e civica ● Competenza digitale
	<i>Classe seconda</i> USO DELLE FONTI ➤ Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti ➤ Organizzazione delle informazioni ➤ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. STRUMENTI CONCETTUALI. ➤ Utilizza gli strumenti della disciplina per organizzare autonomamente le informazioni apprese. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. ➤ Espone oralmente e con scritture anche digitali, le conoscenze storiche acquisite	
	<i>Classe terza</i>	

della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione ❑ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ❑ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	USO DELLE FONTI ➤ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. ➤ Organizza le informazioni ➤ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. STRUMENTI CONCETTUALI. ➤ Utilizza gli strumenti della disciplina per operare collegamenti e argomentare le proprie riflessioni. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. ➤ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando il confronto tra quadri storici-sociali diversi, individuandone analogie e differenze.	
---	--	--

IC MARCO POLO SENAGO

**CURRICOLO DI TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	TECNOLOGIA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
☐ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ☐ E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ☐ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ☐ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ☐ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ☐ E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione. ☐ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ☐ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<i>Classe prima</i> VEDERE E OSSERVARE ➤ L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi dell'ambiente circostante ➤ Riconosce la funzione dei principali strumenti di uso comune e ne riconosce il materiale ➤ Comprende immagini di semplici etichette o volantini e ne ricava informazioni essenziali ➤ Riconosce la funzione comunicativa di alcuni strumenti scolastici (diario, volantino...) PREVEDERE E IMMAGINARE ➤ Conosce e inizia a rispettare le basilari regole del risparmio energetico ➤ Prevede usi alternativi per dare nuova vita a materiale di recupero ➤ Riproduce step by step le fasi di realizzazione di un semplice progetto vedendolo fare all'insegnante ➤ Riconosce e nomina le principali parti hardware di un device tecnologico INTERVENIRE E TRASFORMARE ➤ Conosce semplici cicli di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito. ➤ Utilizza correttamente gli strumenti di uso quotidiano ➤ Utilizza i principali mezzi di comunicazione scuola-famiglia in dotazione ➤ Realizza semplici rappresentazioni grafiche sulla base di un modello, su fogli quadrettati	<u>LIFE SKILLS</u> ● Gestione dello stress ● Comunicazione efficace ● Pensiero creativo ● Pensiero critico ● Prendere decisioni <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● COMUNICAZIONE DELLA LINGUA MADRE (competenza alfabetica funzionale) ● IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) ● COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza in

	➤ Accede, guidato, alle piattaforme per la didattica a distanza. ➤ Utilizza, supportato da un adulto, gli strumenti più semplici della piattaforma per la didattica a distanza (meet) ➤ Realizza semplici disegni utilizzando software dedicati ➤ Realizza semplici manufatti per dare nuova vita a materiale di recupero ➤ Utilizza, guidato, software e strumenti per la coordinazione oculo manuale	materia di cittadinanza) ● COMPETENZE DI MATEMATICA, COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria) ● competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria) ● COMPETENZE DIGITALI (competenza digitale) ● SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (competenza imprenditoriale)
	<i>Classe seconda</i> VEDERE E OSSERVARE ➤ L'alunno/a riconosce, nomina e classifica gli elementi degli ambienti comuni ➤ riconosce e nomina i diversi materiali ➤ riconosce la funzionalità comunicativa di un messaggio PREVEDERE E IMMAGINARE ➤ Conosce le principali regole del risparmio energetico ➤ Immagina usi alternativi di un oggetto e/o materiale ➤ Prevede le fasi di realizzazione di un semplice progetto INTERVENIRE E TRASFORMARE ➤ Conosce i cicli di trasformazione, dalla materia prima al prodotto finito (latte/formaggio, grano/pane, miele/caramelle) ➤ Realizza rappresentazioni grafiche su fogli quadrettati senza necessità di un supporto grafico ➤ Restituisce, supportato o in parziale autonomia, le varie attività nella piattaforma per la didattica a distanza ➤ Realizza semplici disegni utilizzando software dedicati seguendo indicazioni specifiche ➤ Utilizza in autonomia software e strumenti per la coordinazione oculo manuale	

	<i>Classe terza</i> VEDERE E OSSERVARE ➤ L'alunno/a conosce e classifica gli elementi degli ambienti ➤ Conosce e descrive le funzioni degli strumenti di uso comune ➤ Ricava informazioni esplicite da etichette, volantini o brochure PREVEDERE E IMMAGINARE ➤ Conosce e promuove le norme del risparmio energetico ➤ Immagina usi alternativi di un oggetto e/o materiale INTERVENIRE E TRASFORMARE ➤ Conosce e utilizza con consapevolezza le parti hardware di un device tecnologico ➤ Elabora messaggi specifici con più scopi comunicativi ➤ Riconosce i cicli di trasformazione, che sono alla base di un prodotto finito ➤ Utilizza in autonomia i mezzi di comunicazione ➤ Realizza autonomamente rappresentazioni grafiche su fogli quadrettati ➤ Accede alle piattaforme per la didattica a distanza ➤ Restituisce in quasi totale autonomia, le varie attività nella piattaforma per la didattica a distanza ➤ Realizza disegni utilizzando software dedicati seguendo indicazioni specifiche e/o in autonomia ➤ Realizza manufatti per dare nuova vita a materiale di recupero ➤ Utilizza gli applicativi di Gsuite per la video-scrittura	
	<i>Classe quarta</i> VEDERE E OSSERVARE ➤ L'alunno/a riconosce i limiti ed i difetti di un oggetto ➤ Descrive le funzioni e gli utilizzi degli strumenti di uso comune e non ➤ Conosce le proprietà dei diversi materiali	

	➤ Ricava informazioni implicite da etichette, volantini o brochure ➤ Raccoglie i dati dalla lettura di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi PREVEDERE E IMMAGINARE ➤ Conosce, promuove e applica le norme del risparmio energetico ➤ Prevede le fasi di realizzazione di un progetto complesso ➤ Utilizza semplici sequenze algoritmiche assegnate ➤ Costruisce semplici sequenze algoritmiche per fornire istruzioni ad altri ➤ Usa giochi diversi che implicino la capacità di entrare in un programma INTERVENIRE E TRASFORMARE ➤ Utilizza consapevolmente gli strumenti di uso quotidiano e non ➤ Realizza autonomamente rappresentazioni grafiche su fogli anche non quadrettati ➤ Accede in autonomia alle piattaforme per la didattica a distanza ➤ Restituisce autonomamente le varie attività nella piattaforma per la didattica a distanza ➤ Utilizza gli applicativi di Gsuite per la video-scrittura in autonomia ➤ Utilizza gli applicativi di Gsuite per la creazione di presentazioni e fogli di calcolo (con supporto) ➤ Salva e organizza file e cartelle con il supporto di un adulto ➤ Utilizza un motore di ricerca e sperimenta l'uso di Internet per reperire dati ed informazioni ➤ Riconosce i pericoli legati all'utilizzo della rete	
	<i>Classe quinta</i> VEDERE E OSSERVARE ➤ L'alunno/a immagina possibili miglioramenti di oggetti conosciuti	

	➤ Riconosce le problematiche collegate all'impiego di energia ➤ Riconosce le problematiche collegate all'impiego eccessivo degli strumenti tecnologici ➤ Descrive le fasi di un'esperienza in modo autonomo e completo ➤ Legge le etichette per reperire e desumere informazioni (proprietà e ingredienti degli alimenti) ➤ Utilizza dépliant, applicazioni e siti Internet per reperire informazioni utili su luoghi ➤ Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi (anche utilizzando gli applicativi di Gsuite) ➤ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ➤ Riconosce le principali fonti di pericolo, le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni PREVEDERE E IMMAGINARE ➤ Effettua delle stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico ➤ Conosce e rispetta le regole basilari della netiquette della didattica a distanza ➤ Riconosce l'importanza del risparmio energetico ➤ Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari INTERVENIRE E TRASFORMARE ➤ Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ➤ Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti ➤ Individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia (da fonti rinnovabili e non) sull'ambiente e sulla salute ➤ Diffonde la cultura del risparmio energetico e del riciclaggio di materiali riutilizzabili ➤ Utilizza il mouse, la tastiera, il tastierino numerico, la stampante	
--	---	--

	➤ Usa il computer utilizzando gli applicativi Gsuite di videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli ➤ Utilizza gli applicativi Gsuite per realizzare presentazioni e fogli di calcolo in autonomia ➤ Usa un programma di grafica per realizzare semplici disegni ➤ Salva, classifica e organizza file e cartelle in autonomia ➤ Utilizza le informazioni di Internet in modo critico con il supporto di un adulto ➤ Rappresenta oggetti reali in scala utilizzando gli strumenti convenzionali ➤ Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti ➤ Utilizza in modo autonomo gli strumenti di disegno (matite, pastelli, pennarelli, righello, compasso, forbici...)	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	TECNOLOGIA DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
☐ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ☐ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ☐ E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ☐ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di	<i>Classe prima</i> VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE ➤ Disegnare elementi del mondo artificiale. ➤ Osservare e classificare semplici materiali: carta, plastica, legno, vetro, metallo. ➤ Discriminare materiali per la raccolta differenziata. ➤ Utilizzare correttamente gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico. ➤ Rappresentare le figure geometriche utilizzando i procedimenti grafici specifici. ➤ Usare gli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti. PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE	<u>LIFE SKILLS</u> ● Comunicazione efficace ● Pensiero Creativo ● Pensiero critico ● Risolvere problemi <u>COMPETENZE EUROPEE</u> ● Comunicazione nella madrelingua ● Competenze di

classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ❑ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ❑ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ❑ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ❑ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ❑ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	➤ Conoscere e analizzare i materiali e il corrispondente settore produttivo. ➤ Immaginare eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni. ➤ Progettare le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune. ➤ Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei materiali. INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE ➤ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali sui diversi materiali. ➤ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da necessità concrete. <i>Classe seconda</i> VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE ➤ Eseguire misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti e rappresentare applicando le scale di proporzione. ➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. ➤ Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavando informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. ➤ Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE ➤ Effettuare stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riportare le quote. ➤ Valutare la possibilità di variazioni o modifiche di elementi di uso quotidiano e le eventuali conseguenze relative a situazioni	base in matematica, scienze e tecnologia ● Competenza digitale ● Imparare a imparare ● Spirito di iniziativa e intraprendenza
---	---	--

	problematiche o a nuove necessità. ➤ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo. INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE ➤ Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili. ➤ Costruire semplici volumi con materiali facilmente reperibili. <i>Classe terza</i> VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE ➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici, oggetti e ambienti attraverso il metodo delle assonometrie e delle prospettive ➤ Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavando informazioni qualitative e di utilizzo degli oggetti o delle apparecchiature rappresentate. ➤ Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE ➤ Riflettere sui contesti relativi al mondo del lavoro ➤Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici ➤ Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia e di indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione ➤ Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente ➤ Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni	
--	---	--

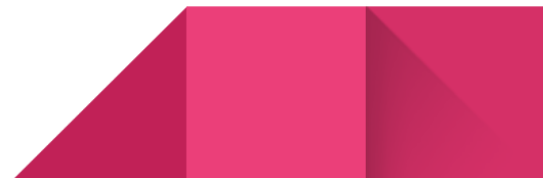
	INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE ➤ Smontare e rimontare semplici apparecchi elettrici di uso comune. ➤ Utilizzare semplici componenti elettrici per eseguire prove sperimentali sul circuito elettrico. ➤ Elaborare semplici istruzioni per l'utilizzo di apparecchiature di uso comune come computer e smartphone.	
--	--	--



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCO POLO
Codice fiscale 80126490152 – Cod. Mecc. MIIC8ER00V Codice Univoco UFRY1V
Sede legale Via della Liberazione, 23 - 20030 Senago (MI) Tel. 02-99056808
E-mail MIIC8ER00V@istruzione.it – sito: www.marcopolosenago.edu.it



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Ogni grado di scuola ha predisposto il proprio curriculum partendo dai **traguardi per lo sviluppo delle competenze** presenti nelle “Nuove Indicazioni” e che vengono qui di seguito elencati.

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia programma percorsi educativi e didattici nei vari **campi d'esperienza**, cioè i diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Identità, autonomia, salute: campo riferito al sé fisico, al controllo del corpo, alla scoperta delle sue funzioni e potenzialità, sia attraverso l'esperienza sensoriale e percettiva, il movimento, i gesti mimici, sia attraverso le attività informali di vita quotidiana e la sensibilizzazione della corretta alimentazione e all'igiene personale.

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento;
- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori;
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Gestualità, arte, musica, multimedialità: campo dei diversi linguaggi espressivi come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione, la trasformazione dei materiali, le esperienze grafico pittoriche.

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- comunica, esprime emozioni, racconta ciò che il linguaggio del corpo consente;
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione e il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti;

- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

I DISCORSI E LE PAROLE

Comunicazione, lingua, cultura: campo della comunicazione verbale.

La scuola dell'infanzia ha la responsabilità di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine.

Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia dei suoni, parole e frasi, alla pratica delle diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti;
- argomenta attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi;
- esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio: campo dell'esplorazione della realtà in chiave logica e scientifica, sia attraverso azioni consapevoli, quali il raggruppare, il comparare, l'ordinare, sia attraverso l'organizzazione spazio temporale e fisica del mondo esterno.

Esplorando oggetti, materiali e simboli, osservando la vita delle piante e degli animali i bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni, scoprono e riconoscono le forme geometriche e ne individuano le proprietà.

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle;
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;

- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, identificandone i cambiamenti;
- usa strategie nell'operare con i numeri;
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici; segue correttamente un percorso.

IL SÉ E L'ALTRO

L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini.

Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima palestra per essere guardati e affrontati concretamente .

Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato;
- riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, rispettando l'altro;
- raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;
- pone domande e riflette sui temi etici, esistenziali e sulle diversità culturali;
- riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.

RELIGIONE CATTOLICA

Le attività relative all'insegnamento della religione cattolica, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendola alla dimensione religiosa.

I traguardi relativi allo sviluppo delle competenze sono distribuiti nei vari campi d'esperienza :

Il sé e l'altro:

- scopre nei racconti del vangelo la persona di Gesù ;
- sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni e culture religiose.

Il corpo e il movimento:

- riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per comunicare la propria interiorità, immaginazione e le emozioni.

Immagini suoni e colori:

- riconosce alcuni linguaggi simbolici caratteristici delle tradizioni (feste,canti,preghiere,gestualità,spazi, arte);
- esprime con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole :

- impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici.

La conoscenza del mondo:

- osserva ed esplora con curiosità il mondo, come dono di Dio;
- sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

Alternativa all'insegnamento della religione

Per chi non si avvale dell'insegnamento della Religione Cattolica, verranno elaborati percorsi didattici educativi che cambiano ogni anno in base alle esigenze dei bambini.

SCUOLA PRIMARIA

Nelle “Indicazioni nazionali per il curricolo” ogni disciplina presenta obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e al termine della classe quinta. Il collegio docenti li articola per ogni classe e li esplicita nel piano di intervento educativo didattico che ha come finalità il raggiungimento delle competenze specifiche al termine dei cinque anni. Vengono di seguito riportati **i traguardi** per ciascuna disciplina.

ITALIANO

L'alunno/a:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende messaggi provenienti da diverse fonti cogliendone informazioni principali, senso e scopo;
- legge testi di vario genere in modo espressivo e scorrevole, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;

- comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e le informazioni principali;
- produce testi corretti, coesi e chiari di vario genere e sa rielaborarli;
- sperimenta diverse forme di scrittura;
- sviluppa abilità funzionali allo studio; sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica legato alle discipline di studio;
- padroneggia e applica, in situazioni diverse, le categorie lessicali, le strutture morfosintattiche e le convenzioni ortografiche;
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

INGLESE

L'alunno/a:

- comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed espressioni di uso frequente;
- comprende e produce un semplice testo scritto su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto e su elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi memorizzate;
- scambia informazioni semplici e di routine;
- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;
- stabilisce relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

STORIA

L'alunno/a:

- conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura);
- comprende i testi storici proposti ; sa usare cartine geo-storiche;
- sa raccontare i fatti studiati;

- produce semplici testi storici;
- riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale;
- comprende avvenimenti fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA

L'alunno/a:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;
- individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- è in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del territorio nazionale;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e per realizzare carte tematiche.

MATEMATICA

L'alunno/a:

- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli faranno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà;
- padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice;
- riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (n.decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura(goniometro, metro...);

- percepisce, riconosce rappresenta e costruisce figure del piano e dello spazio in base a caratteristiche geometriche;
- descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici...);
- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;
- descrive il procedimento seguito;
- riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie tesi confrontandosi con gli altri;
- impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.

SCIENZE

L'alunno/a:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni;
- è capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre e produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali ed elabora semplici modelli;
- conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo;
- riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati;
- ha cura del proprio corpo attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute;
- ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale;
- espone con chiarezza ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;
- ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.

MUSICA

L'alunno/a:

- esplora e discrimina gli eventi sonori in riferimento alla loro fonte;
- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
- fa uso di forme di notazione convenzionale e non;
- produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti;
- improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi;
- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;
- riconosce i caratteri principali dei brani musicali;
- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE

L'alunno/a:

- utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini;
- produce e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte e ne apprezza la valenza estetica;
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

EDUCAZIONE FISICA

L'alunno/a:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali;
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e

apprezzare molteplici discipline sportive;

- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;

- si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;

- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

TECNOLOGIA

L'alunno/a:

- riconosce ed esplora il mondo artificiale;

- conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;

- conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento;

- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;

- ricava informazioni su documentazione tecnica e commerciale (volantini, etichette.);

- produce modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando strumenti adeguati;

- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.

RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno/a:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;

- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;

- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
- coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE

L'alunno/a:

- ha sviluppato atteggiamenti positivi verso le persone, le cose, l'ambiente;
- ha sviluppato forme concrete di educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità;
- ha sviluppato una consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile;
- ha sviluppato, attraverso esperienze significative, atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.

Il raggiungimento di tali competenze sono comuni a tutti gli alunni e fondamentali per formare il “cittadino attivo”: gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della RC approfondiranno temi personali e sociali con attività che variano di classe in classe e di anno in anno.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella scuola secondaria ogni singola disciplina ha obiettivi propri, esplicitati nella programmazione di materia che ha come finalità il raggiungimento delle competenze specifiche alla fine del triennio. Vengono di seguito riportati i **traguardi** per ciascuna disciplina.

ITALIANO

L'alunno/a:

- ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente;
- espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.);
- usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici;
- legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;
- scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale).

PRIMA LINGUA STRANIERA: INGLESE

L'alunno/a:

- ascolta e comprende dialoghi espressi in modo chiaro in trasmissioni radiofoniche o televisive su argomenti di attualità e comprende i punti essenziali di un discorso inerente ad attività scolastiche o ad interessi nel tempo libero;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, esprime le proprie opinioni, espone argomenti studiati;
- legge e comprende testi riguardanti l'attualità e la cultura anglosassone, oppure brevi testi narrativi, semplici biografie, testi regolativi, individuando informazioni specifiche esplicite ed implicite;
- scrive risposte a questionari di media lunghezza, scrive lettere personali su traccia, adeguate al destinatario e con lessico appropriato. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni. Elabora dialoghi relativi a esperienze personali o collegati a situazioni sociali del quotidiano. Completa, riscrive o trasforma un testo e ne fa una sintesi;
- utilizza le regole linguistiche in modo quasi autonomo ed è consapevole dell'esistenza di registri linguistici diversi. Sa

valutare le competenze acquisite e riconosce cosa ostacola il proprio apprendimento;

- conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone, statunitense e di alcuni paesi anglofoni e si confronta con aspetti culturali diversi dai propri.

SECONDA LINGUA STRANIERA:

SPAGNOLO E FRANCESE

L'alunno/a:

- è capace di comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro) e di afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.
- è in grado di riconoscere i punti significativi in un testo di attualità scritto in maniera semplice e chiara e relativo ad argomenti che gli sono familiari.
- è capace di comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.
- è capace di prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati; scrivere una lettera personale molto semplice oppure testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse.

STORIA

L'alunno/a:

- comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio;
- espone oralmente o con testi scritti le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.

GEOGRAFIA

L'alunno/a:

- si orienta nello spazio e sulle carte;
- utilizza correttamente le carte geografiche, immagini, grafici e dati statistici;
- riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche;
- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo.

MATEMATICA

L'alunno/a:

- sa usare in modo appropriato e autonomo i simboli e il linguaggio specifico;
- sa applicare regole, stabilire relazioni e formulare procedimenti logici;
- sa risolvere situazioni problematiche in modi diversi;
- sa raccogliere, organizzare, rappresentare e interpretare dati.

SCIENZE

L'alunno/a:

- sa usare in modo appropriato i simboli e il linguaggio specifico;
- sa esplorare e sperimentare sia in laboratorio che sul campo lo svolgersi di semplici fenomeni;
- sa formalizzare semplici schematizzazioni.

MUSICA

L'alunno/a:

- usa il sistema di notazione funzionale alla lettura, analisi e produzione di brani musicali;
- partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali appartenenti a generi, epoche e culture differenti;
- realizza messaggi musicali e multimediali utilizzando anche i sistemi informatici;
- riconosce e valuta i significati, le funzioni e il valore artistico di brani musicali;
- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

ARTE E IMMAGINE

L'alunno/a:

- sa realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo tecniche e materiali differenti;
- sa padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visivo;
- sa utilizzare un linguaggio specifico, saper leggere le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

EDUCAZIONE FISICA

L'alunno/a:

- ha sviluppato consapevolezza motoria sia nei punti di forza sia nei limiti;
- sa assumersi responsabilità e si impegna per raggiungere un obiettivo comune;
- riconosce un sano stile di vita (long life learning);
- rispetta le regole e pratica attivamente i valori sportivi (fair play).

TECNOLOGIA

L'alunno/a:

- sa riconoscere nell'ambiente le relazioni tra sistemi tecnologici, esseri viventi ed elementi naturali;
- conosce i principali processi di trasformazione delle risorse nella produzione di beni e le diverse forme di energie coinvolte;
- utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale;
- sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per progettare e realizzare anche in cooperazione - collaborazione con i compagni;
- utilizza i differenti linguaggi della tecnologia: elementi di disegno tecnico, linguaggi multimediali e di programmazione.

RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno/a:

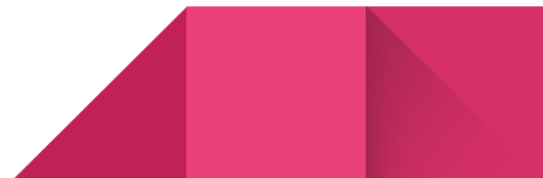
- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, interagendo con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente;
- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, coglie le implicazioni etiche del cristianesimo, imparando a valorizzare e a rendere responsabili i propri comportamenti;
- sviluppa un'identità capace di confrontarsi sinceramente con gli altri e con il mondo che lo circonda;
- riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCO POLO
Codice fiscale 80126490152 – Cod. Mecc. MIIC8ER00V Codice Univoco UFRY1V
Sede legale Via della Liberazione, 23 - 20030 Senago (MI) Tel. 02-99056808
E-mail MIIC8ER00V@istruzione.it – sito: www.marcopolosenago.edu.it



CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA



I.C. Marco Polo – Senago
CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Lo studente, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende i concetti di Comune, Stato e Regione e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’eco-sistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l’identità digitale da un’identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

EDUCAZIONE CIVICA
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SCUOLA DELL’INFANZIA

Competenze	Nuclei tematici	abilità	Conoscenze
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Consapevolezza e identità (Costituzione, diritto, legalità, solidarietà)	E' consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni	1.Riconosce le proprie capacità 2.Riconosce di non essere capace e di conseguenza chiede aiuto 3.Considera un rimprovero o un insuccesso come indicazione per migliorare 4.Sa riflettere, con la mediazione di un adulto, sulle conseguenze alle proprie azioni 5.Non si arrende di fronte alle prime difficoltà e persevera nella ricerca
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Rispetto degli altri (Costituzione, diritto, legalità, solidarietà)	Interagisce positivamente con i compagni e con gli adulti, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo	1.Ha rapporti corretti e rispettosi verso tutti gli adulti e i coetanei che operano nella scuola 2. Sa rispettare il proprio turno 3. Sa rispettare le regole di una conversazione 4.Instaura buone relazioni con tutti i compagni e non solo con un piccolo gruppo 5. Si relaziona anche con bambini in difficoltà e sa aiutare gli altri
Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente Salute e benessere	Sviluppo sostenibile	Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente	1.Ha cura della propria persona 2.Utilizza un comportamento corretto durante le routine e attività giornaliere

SCUOLA PRIMARIA			
S	Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto legalità solidarietà	Classe prima - Sa orientarsi nell'ambiente scolastico - Partecipa attivamente a momenti di attività comune -Sviluppa un atteggiamento di apertura e di fiducia verso gli altri -Acquisisce atteggiamenti adeguati all'ascolto Favorisce relazioni positive tra gli alunni e tra insegnanti ed alunni
	Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo Sostenibile	Classe seconda - rievoca fatti ed emozioni, comunicare emozioni e sensazioni provate, - sviluppa la fantasia attraverso l'improvvisazione, lettura espressiva, esprimersi in modo personale -sa orientarsi nello spazio scenico in rapporto a persone, oggetti, luci e suoni, - utilizza materiale non strutturato ai fini di una spettacolarizzazione; -aumenta il controllo e l'espressione della gestualità corporea e della mimica facciale; • sviluppare la conoscenza, il controllo e l'utilizzo della voce (tono, il volume, il ritmo)
			Progetto accoglienza (TUTTI I DOCENTI) (tot 33 ore annuali) Le attività verranno organizzate cercando di dare giusto equilibrio ai bisogni dei bambini: • Attività di ascolto e narrazione, espressive, grafiche, ludiche, motorie per piccoli gruppi di alunni omogenei ed eterogenei • Momenti di gioco libero o organizzato nelle aule, nell'atrio, in palestra, in giardino
			Progetto teatro (tutti i docenti) (tot.ore 33) Giochi di ruolo Laboratori di scrittura per la stesura del testo teatrale, a gruppi di classe e di interclasse Produzioni grafiche e pittoriche Produzioni di oggetti con tecniche manipolative Rappresentazione teatrale finale

		-apprende a rielabora il materiale raccolto ed esaminato in modo creativo; - sa cogliere gli elementi essenziali del linguaggio teatrale;	
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione diritto legalità solidarietà	Classe terza Il progetto, nelle sue linee generali, si propone di sviluppare nei bambini: - il senso di responsabilità - il rispetto dei diritti degli altri correlato all'osservanza dei propri doveri -una presa di coscienza sulla necessità di norme che regolino la vita sociale - la capacità di muoversi senza pericolo negli spazi urbani e sulle strade, a piedi o in bicicletta - la capacità di decodificare i significati della cartellonistica stradale - la capacità di utilizzare il servizio di emergenza 112	Progetto educazione stradale (tot ore 10) Incontri con esperti esterni inerenti al progetto Giochi di ruolo (automobilista, ciclista, pedone) su percorsi costruiti appositamente Elaborati personale degli alunni come sintesi del progetto

Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo Sostenibile	- Assume comportamenti consapevoli e corretti verso la natura. - Conosce e rispetta il patrimonio naturalistico presente sul territorio. - Osserva esperienze, situazioni e procedure. - Esplicita semplici ipotesi . - Conosce e apprezza iniziative di valorizzazione sostenibile della Terra - Collabora positivamente con gli altri -Conosce le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili	Progetto Giardorto ed uscite sul territorio (tot ore 23) Osservazione del terreno da dedicare all'orto e al giardino Realizzazione di cartellini con la nomenclatura delle piante coltivate Semina e travaso di piante Progettazione e realizzazione degli spazi dedicati Raccolta dei prodotti e consumazione con la collaborazione del servizio di refezione scolastica

Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo sostenibile	classe quarta Prende maggior consapevolezza del valore nutrizionale e metabolico di una sana "prima colazione" - E' consapevole dell'importanza di una sana alimentazione nell'attività sportiva	Progetto educazione alla salute (alimentare) (tot ore 18)

Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	- Conosce la tipologia e il valore nutrizionale dei cibi: carboidrati, proteine, vitamine, grassi saturi e insaturi, zuccheri semplici e complessi, fruttosio, legumi... - Prende consapevolezza delle malattie (obesità, diabete...) che porta una non corretta alimentazione e conoscere alcune strategie per sconfiggerle - - -Esplora “nuovi gusti” alimentari: gusti e disgusti...mi piace, non mi piace - Si avvia alla lettura dell'etichetta nutrizionale degli alimenti e delle bibite - Conosce e degusta i “prodotti della natura”, alcuni “ prodotti stagionali “ e i “prodotti a “chilometri zero” -si approccia alle regole della convivenza democratica - sa comportarsi secondo i principi della cooperazione e della condivisione - riconosce le diversità come ricchezza - riconosce ed evita comportamenti scorretti e lesivi nei confronti di sé e degli altri (bullismo e cyberbullismo)	Partecipazione al progetto dell'asl1 Milano “Fornai per un giorno” che prevede lezioni frontali e attività pratiche sul tema dell'alimentazione Progetto Legalità (tot ore 15) Dichiarazione dei diritti del fanciullo e accenno ai primi 12 articoli della Costituzione Attività laboratoriali con l'utilizzo delle TIC per sensibilizzare sui temi del bullismo e del cyberbullismo
--	--	---	--

Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo sostenibile	Classe quinta - Riconosce le proprie emozioni e quelle degli altri -Impara a verbalizzare le proprie emozioni -Impara a valutare le conseguenze dei comportamenti -Riconosce le diverse azioni di aiuto e di collaborazione -Osserva le differenze fisiche, psichiche e relazionali tra maschi e femmine nell'età della preadolescenza -Conosce e riconosce le principali caratteristiche del proprio corpo -Riconoscere i comportamenti che provocano benessere da quelli che provocano emozioni negative	Educazione all'affettività (tot ore 18) Lezioni di scienze relative al progetto. Incontri con psicologa
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	-Identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. -Accetta e accoglie le diversità, come risorse per la risoluzione di problemi e la messa a punto di progetti. -Identifica comportamenti strumentali alla	Progetto Legalità (tot ore 15) Incontri di classe di preparazione alla giornata del 21 marzo dedicata alle vittime di mafia

		prevaricazione. -Identifica i fenomeni illegali con un particolare riferimento alle mafie, valorizzando anche le figure che hanno operato incarnando i valori di legalità.	
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
CLASSE PRIMA			
Competenze	Nuclei tematici	Abilità	Argomenti/ attività
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	Classe prima - Riconosce in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme. - Comprende la necessità di una relazione positiva tra compagni per creare un ambiente favorevole. - Assume comportamenti di accoglienza, solidarietà e collaborazione. -Sa rispettare le regole del vivere comune. -Organizza le conoscenze in merito a diritti e doveri.	Progetto accoglienza (Tutti i docenti del cdc) Le Istituzioni dello stato italiano (Comune, regione, provincia) Analisi di alcuni articoli della Costituzione (art.1 -3- 34) Io , tu, noi :riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire la diversità come risorsa(italiano, IRC) 15 ore annuali
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	- Ha cura di sé. - Sviluppa atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere e la salute personale -Mette in atto atteggiamenti di prevenzione a comportamenti devianti	Progetto Legalità (Lettere,arte, ed musicale/I.R.C.) 10 ore annuali

Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo sostenibile	conosce e comprende i problemi legati all'ambiente relativi alla lavorazione e all'utilizzo dei diversi materiali e quelli legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro utilizzo conosce apprezza il patrimonio artistico e naturalistico che lo circonda	-Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali(Geografia/scienze) -Concetto di sostenibilità e riciclo dei materiali studiati(tecnologia) -Le bellezze naturali ed artistiche della propria città e del proprio Paese(arte,storia) 10 ore annuali
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	Classe seconda -Conosce i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e sa collegarli alla propria esperienza. - Organizza le conoscenze in merito a: diritti/doveri. - Valorizza e diffonde le opere meritorie delle personalità che hanno difeso i rappresentanti giustizia e legalità.	Progetto Legalità <u>(Lettere, arte, ed. musicale,I.R.C.)</u> (20 ore annuali)
Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	Sviluppo sostenibile	- Conosce, valorizza, ha cura del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio di appartenenza (ambiente)	<u>Progetto sport</u> <u>(ed. fisica, scienze)</u> Le bellezze artistiche e culturali dell'Europa (geografia, arte)
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	Classe terza -Sa riconoscere e accettare i propri mutamenti in relazione allo sviluppo psico-fisico, prendendosi cura di sé. -Rispetta la differenza di genere.	<u>Progetto affettività</u> <u>(italiano, scienze, arte)</u> (11 ore annuali)

dell'esercizio della solidarietà		-Sa relazionarsi in modo corretto con il mondo degli adulti e dei pari. -Riflette sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé e al proprio progetto di vita. -Sa prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi, con la consapevolezza delle offerte presenti sul territorio e delle proprie inclinazioni. - Analizza i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.	<u>Progetto Orientamento</u> (tutti i docenti del cdc) <u>(11 ore annuali)</u> La Costituzione italiana: articoli particolarmente connessi alla vita sociale e lavorativa.
Conoscere e comprendere la Costituzione come strumento per assimilare il senso e la necessità del rispetto delle Istituzioni, della convivenza civile e della legalità e dell'esercizio della solidarietà	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà	- Comprende nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali il fondamento nella tutela dei diritti dell'uomo. - Argomenta su tematiche relative alla negazione dei diritti nel mondo, nella storia e nell'attualità. - Riconosce le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e di associazioni internazionali per i diritti umani. -Conosce e valorizzare le diversità come ricchezza ed opportunità di crescita. -Promuove il dialogo interculturale, la convivenza democratica, la cittadinanza attiva. -Impara dalla storia passata per comprendere e giudicare il presente ed essere partecipi della costruzione di una società libera e democratica.	<u>Educazione ai Diritti umani</u> (Storia, geografia, IRC, ed fisica) Confronto tra lo Statuto albertino e la Costituzione Repubblicana La Costituzione italiana e le costituzioni nel mondo La libertà religiosa dallo Statuto albertino alla legislazione europea Donne che hanno fatto la differenza I Giusti in Europa e nel mondo Lo sport e diritti umani (11 ore annuali)
	Sviluppo		

Saper scegliere modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente	sostenibile	- conosce e comprende il paesaggio e i problemi legati alla sua valorizzazione e tutela con particolare riferimento alla realtà mondiale - valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali - analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, economici di portata mondiale - conosce e comprende i contenuti dell'Agenda 2030 e sa tradurli in buone pratiche di tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale	<u>Progetto educazione ambientale</u> (Docenti di geografia, scienze, tecnologia) -La sostenibilità energetica e la questione nucleare (tecnologia) -Le dipendenze dalle droghe e dall'alcol (scienze, ed fisica) - Le bellezze artistiche e culturali del mondo (geografia, arte) - sapere riconoscere la bellezza della musica(ed. musicale)
--	--------------------	--	---

Curricolo cittadinanza digitale			
Infanzia – Primaria – Secondaria di I° grado			
Competenze	Nuclei tematici	abilità	Conoscenze
Sapersi avvalere consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali	Cittadinanza digitale	-Conosce le parti del computer e utilizza i software dedicati (videoscrittura, grafica, coding) -Sa “navigare”, ricercare e filtrare le informazioni e i contenuti digitali (2 ciclo primaria e triennio secondaria) -sa valutare e comprendere dati, informazioni e contenuti digitali (5 primaria e triennio secondaria)	<u>Didattica digitale</u> Le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e

Sapersi avvalere consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali	Cittadinanza digitale	-sa gestire dei dati, delle informazioni e dei contenuti digitali (terza secondaria) -sa interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali (2 ciclo primaria e triennio secondaria) -sa condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali (4 e 5 Primaria e triennio secondaria) -esercita la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali (triennio secondaria) -collabora attraverso le tecnologie digitali (4 e 5 primaria e triennio secondaria) - sa rispettare la netiquette (4 e 5 primaria e triennio secondaria) -sa gestire l'identità digitale (triennio secondaria) -sa sviluppare contenuti digitali (5 primaria e triennio secondaria) - sa rielaborare contenuti digitali (5 primaria e triennio secondaria) - conosce copyright e le licenze (triennio secondaria) - sa programmare attraverso il CODING (4 e 5 primaria e triennio secondaria) -conosce i sistemi di protezione dei dispositivi (5 primaria e triennio secondaria)	dell'interazione con gli altri I rischi per la salute e per il proprio benessere psicologico Hardware e software per la scuola (uso di Word, Excell, Power Point) Piattaforme digitali: Edmodo, Gsuite, Book Creator ecc) Principali motori di ricerca (11 ore per annualità)
--	-------------------------------------	--	---

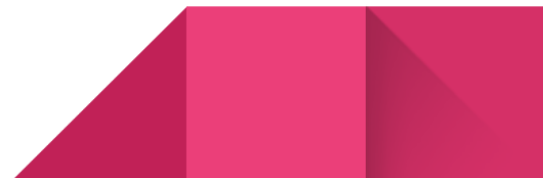
		- conosce i sistemi di protezione dei dati personali e della privacy (terza secondaria) -sa proteggere la propria salute e il benessere psicofisico (3 , 4 e 5 primaria e triennio secondaria) - essere capaci di cercare in rete possibili soluzioni (triennio secondaria) - sa utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali (4 e 5 primaria e triennio secondaria)	<u>Didattica digitale</u> Tutti docenti
--	--	---	---



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCO POLO
Codice fiscale 80126490152 - Cod. Mecc. MIIC8ER00V Codice Univoco UFRY1V
Sede legale Via della Liberazione, 23 - 20030 Senago (MI) Tel. 02-99056808
E-mail MIIC8ER00V@istruzione.it - sito: www.marcopolosenago.edu.it



PROFILI PONTE: PASSAGGIO INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA



ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO	PROFILI PONTE ITALIANO
I DISCORSI E LE PAROLE (TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)	Profilo fine Scuola infanzia IL SE' E L'ALTRO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	• arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; • sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti; • argomenta attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; • sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; • ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole; • riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi; • esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	Profilo ponte

	dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria
	• Ascolta e comprende le informazioni essenziali di una narrazione • Racconta storie a partire da esperienze vissute, o provenienti da fonti diverse Chiede e offre spiegazioni rispetto a un bisogno • Riproduce segni e simboli
	ITALIANO Scuola Primaria, classe prima
	ASCOLTO E PARLATO LETTURA SCRITTURA ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO	PROFILI PONTE MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
LA CONOSCENZA DEL MONDO (TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)	Profilo fine Scuola infanzia
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	• raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle; • sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; • osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, identificandone i cambiamenti; • usa strategie nell'operare con i numeri; • individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici; segue correttamente un percorso.
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	Profilo ponte

dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria

TECNOLOGIA

- sa distinguere i materiali di cui è composto un oggetto dopo averlo esaminato
- sa esplorare oggetti e artefatti appartenenti al vissuto, osservando forma, materiale e funzione
- sa porre domande, discutere, formulare ipotesi di procedure per la realizzazione di un artefatto.

MATEMATICA

- Raggruppa e ordina oggetti secondo alcuni criteri di classificazione.
- Utilizza i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno.
- Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi.
- Conta con corrispondenza biunivoca almeno fino a cinque.
- Riconosce nell'ambito della propria esperienza, alcuni numeri naturali.
- Riconosce nella realtà alcune forme geometriche.
- Fa semplici stime sulle grandezze di oggetti reali.
- Individua una situazione problematica e attivarsi per la ricerca di una soluzione.

- SCIENZE
- Distingue esseri viventi e non viventi.

	Scuola Primaria, classe prima
	MATEMATICA ● Sa raggruppare e ordinare oggetti secondo alcuni criteri di classificazione. ● Sa utilizzare correttamente i quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno. ● Sa confrontare e ordinare quantità ● Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri entro il venti ● Sa individuare una situazione problematica e si attiva per ricercare le possibili strategie risolutive ● Sa distinguere e denominare le principali forme geometriche(quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) ● Sa fare semplici stime sulle grandezze di oggetti reali.

ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO	PROFILI PONTE STORIA- GEOGRAFIA
IL SE' E L'ALTRO (TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)	Profilo fine Scuola infanzia
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	● sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; ● sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato; ● riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, rispettando l'altro; ● raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme; ● pone domande e riflette sui temi etici, esistenziali e sulle diversità culturali; ● riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria
	● Riconosce il succedersi regolare degli eventi della sua giornata ● Ha costruito il concetto di successione temporale (limitatamente a 2, 3 sequenze) ● Utilizza correttamente i connettivi temporali (prima , poi , dopo ,) ● Riconosce la propria appartenenza ad un gruppo (famiglia, scuola, casa). ● Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, utilizzando i principali concetti topologici ● Si muove seguendo delle indicazioni precise

	STORIA Scuola Primaria, classe prima

ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO		PROFILI PONTE MUSICA- ARTE	
IMMAGINI , SUONI , COLORI (TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)		MUSICA-ARTE Profilo fine Scuola infanzia	
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti,		• comunica, esprime emozioni, racconta ciò che il linguaggio del corpo consente; • inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione e il	

tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	disegno, la pittura e le altre attività manipolative; • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie • scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti; • sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria
	• comunica, esprime emozioni attraverso il disegno • produce e riproduce semplici sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti
	MUSICA – ARTE Scuola Primaria, classe prima
	ARTE MUSICA

--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO	PROFILO PONTE EDUCAZIONE FISICA
IL CORPO E IL MOVIMENTO (TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)	● Profilo fine Scuola infanzia
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	-riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento; -riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo; -prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori; -controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria
	● Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta se stesso ● E' in grado di muoversi nelle diverse forme di attività utilizzando in modo coordinato gli schemi motori di base ● Si muove spontaneamente e/o in modo guidato da solo e/o in gruppo esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni; ● Comprende le regole delle attività motorie;

	• Si muove nell'ambiente scuola rispettando con sicurezza • ha conseguito pratiche corrette di cura di sé, di igiene personale, conosce il proprio corpo e le differenze di genere
	EDUCAZIONE FISICA Scuola Primaria, classe prima

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO		PROFILI PONTE I.R.C
I.R.C TRAGUARDI DI COMPETENZA DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER LA FINE SCUOLA INFANZIA)		Profilo fine Scuola infanzia
Il sé e l'altro Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.		il sé e l'altro: scopre nei racconti del vangelo la persona di Gesù' Immagini suoni e colori:

Il corpo e il movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. Immagini, suoni e colori Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	riconosce alcuni linguaggi simbolici caratteristici delle tradizioni (feste, canti, preghiere, gestualità, spazi, arte); I discorsi e le parole : usa alcuni termini del linguaggio cristiano
CONOSCENZE , ABILITÀ ESSENZIALI	I.R.C.Profilo ponte dalla scuola dell' Infanzia alla scuola primaria
	Ascolta e conosce alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù Canta e recita poesie religiose Scopre il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano
	Scuola Primaria, classe prima

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : ARTE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	ARTE- Scuola Primaria, classe quinta
ARTE L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità di base relative al linguaggio dei colori, delle forme e delle linee per produrre testi visivi narrativi e rappresentativi. - È in grado di osservare immagini (opere d'arte, fotografie, messaggi visivi) e in modo guidato i principali aspetti formali dell'opera d'arte(i quadri). Legge e comprende semplici messaggi visivi per conoscere aspetti della realtà. - Rappresenta la figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare ed esprimere se stesso, gli altri ed il proprio vissuto.	COMPETENZE CL. 5^ PRIMARIA ARTE • Sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti • utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini; • produce, sperimenta e rielabora in modo creativo alcuni semplici temi • conosce i principali beni artistico-culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE DI PASSAGGIO RITENUTE ESSENZIALI
	• Utilizza colori primari ei colori secondari • Utilizza in modo personale e creativo i colori come espressione comunicativa delle emozioni • Rappresenta il corpo umano in posizione statica e in movimento evidenziandone l'aspetto comunicativo • Legge l'arte come mezzo di espressione, comunicazione e conoscenza della realtà che lo circonda

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	ARTE scuola secondaria primo grado, classe 1^a
ARTE L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	COMPETENZE CL. 1^a SECONDARIA ARTE ● Superare gli stereotipi figurativi ● Consolidare la padronanza della tecnica di base ● Applica le conoscenze e le regole basilari del linguaggio visivo per ideare e progettare elaborati personali ● Acquisire un lessico specifico e appropriato verso la grammatica dell'arte ● Acquisire i contenuti e i tratti distintivi dei periodi storico-artistici

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	EDUCAZIONE FISICA Scuola Primaria, classe quinta
→ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. → Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. → Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. → Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. → Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. → Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. → Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle..	COMPETENZE CLASSE 5^A PRIMARIA ● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali; ● utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali; ● sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive; ● comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva; ● si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri; ● riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE DI PASSAGGIO RITENUTE ESSENZIALI

	• Utilizza consapevolmente la propria capacità motoria (gli schemi motori di base, le proprie potenzialità in rapporto a coordinate spazio-temporali); • Comprende e rispetta le indicazioni e le regole delle attività motorie e sportive; • Interagisce e coopera nel gruppo; • Applica e rispetta le regole funzionali alla sicurezza, per sé e per gli altri, nei vari ambienti di vita; • Assume adeguati comportamenti e stili di vita igienici e salutistici;
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	Educazione fisica, scuola secondaria primo grado, classe 1^a

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

COMPETENZE CLASSE 1^ SECONDARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : GEOGRAFIA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA Scuola Primaria, classe quinta
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	COMPETENZE CL.5^ PRIMARIA ● si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; ● si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza; ● individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; ● è in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del territorio nazionale; ● utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e per realizzare carte tematiche
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO

	● Si orienta e localizza punti nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; ● riconosce gli elementi fisici e antropici del territorio locale e nazionale ● individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani; ● Riconosce ed utilizza il linguaggio specifico.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	GEOGRAFIA, scuola secondaria primo grado, classe 1^a
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	COMPETENZE CL.1^a SECONDARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : INGLESE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	INGLESE Scuola Primaria, classe quinta
LIVELLO A1 - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	● COMPETENZE CL 5^ PRIMARIA ● comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed espressioni di uso frequente; ● comprende e produce un semplice testo scritto su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto e su elementi che si riferiscono a bisogni immediati; ● interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi memorizzate; ● scambia informazioni semplici e di routine; ● svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; ● stabilisce relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera
CONOSCENZE, ABILITÀ' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO
	1. LISTENING L'alunno/a ● comprende il significato di semplici e brevi frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani, purché siano enunciate lentamente e con chiarezza. ● riconosce vocaboli e strutture di uso comune e già noti in registrazioni brevi e semplici. 2. READING L'alunno/a ● riconosce vocaboli di uso quotidiano ● comprende un semplicissimo testo su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto e su elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. SPEAKING L'alunno/a

	• comunica informazioni semplici, in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano. 4.WRITING L'alunno/a • scrive correttamente vocaboli di uso quotidiano e completa semplici testi.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	INGLESE scuola secondaria primo grado, classe 1^a
LIVELLO A2 → L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. → Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. → Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. → Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. → Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. → Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. → Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. → Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. → Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	COMPETENZE CL 1^a SECONDARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : I.R.C.**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE
INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

I.R.C. Scuola Primaria, classe quinta**COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA**

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;
- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
- coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI**Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria
COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO**

	• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, e fonte d'ispirazione per la cultura europea. • Riconosce le tappe fondamentali e i dati storici della vita di Gesù. Comprende la centralità di Gesù nella fede cristiana e riflette su come il messaggio evangelico può attualizzarsi nella sua vita relazionale. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	I.R.C., scuola secondaria primo grado, classe 1^a
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	COMPETENZE CLASSE 1^a SECONDARIA • Riconosce i linguaggi espressivi della fede , ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano e europeo. • Individua a partire dalla Bibbia le tappe fondamentali della storia della Salvezza del popolo d'Israele • Impara ad apprezzare i simboli religiosi da un punto di vista culturale, artistico e spirituale • Inizia a porsi domande di senso cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e spirituale
	•

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : ITALIANO	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO, Scuola Primaria, classe quinta
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA -partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende messaggi provenienti da diverse fonti cogliendone informazioni principali, senso e scopo; -legge testi di vario genere in modo espressivo e scorrevole, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma; -comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e le informazioni principali; -produce testi corretti, coesi e chiari di vario genere e sa rielaborarli; -sperimenta diverse forme di scrittura; -sviluppa abilità funzionali allo studio; sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica legato alle discipline di studio; -padroneggia e applica, in situazioni diverse, le categorie lessicali, le strutture morfosintattiche e le convenzioni ortografiche; -è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria

	COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO • Partecipa a conversazioni con compagni e insegnanti rispettando il turno ed esprimendo il proprio pensiero • Ascolta e comprende messaggi provenienti da diverse fonti cogliendone le informazioni principali • Legge e comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e le informazioni principali; • Produce e rielabora semplici testi di cui manipola la struttura • Possiede gli strumenti necessari per tenere sotto controllo i propri errori ortografici • Espone oralmente le proprie esperienze e testi letti e studiati in modo appropriato • Riconosce il valore del verbo e ne individua le connessioni con altre parti della frase
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	ITALIANO, scuola secondaria primo grado, classe 1^a
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	COMPETENZE CLASSE 1^a SECONDARIA

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : MATEMATICA-**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE
INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico / riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà

CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI**MATEMATICA , Scuola Primaria, classe quinta****COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA**

- percepisce, riconosce rappresenta e costruisce figure del piano e dello spazio in base a caratteristiche geometriche;
- descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici...);
- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;
- descrive il procedimento seguito;
- riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie tesi confrontandosi con gli altri;
- impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.

**Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria
COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO**

	● Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro la classe delle migliaia ● Decodifica rappresentazioni di dati e sa utilizzarle in situazioni autentiche per ricavare informazioni. ● Riesce ad individuare il percorso risolutivo di situazioni problematiche già sperimentate. ● Utilizza la frazione come operatore ● Riconosce, rappresenta e descrive figure piane in base alle principali caratteristiche geometriche. ● Utilizza correttamente gli strumenti per il disegno geometrico(righello) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) ● Sa classificare elementi in base alle loro caratteristiche.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	MATEMATICA, scuola secondaria primo grado
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	COMPETENZE CLASSE 1^ SECONDARIA ● Utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo nell'insieme N ● usa le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo ● stima la grandezza di un numero naturale. ● riconosce le forme nel piano a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle ● riconosce e risolve semplici problemi, confrontando procedimenti attinenti alla realtà quotidiana ● conosce e sa costruire semplici grafici (istogramma, ideogramma e diagramma cartesiano) ● conosce ed usa il linguaggio matematico e simbolico COMPETENZE CLASSE 2^ SECONDARIA

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

- Utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo nell'insieme $\mathbb{N}$ e $\mathbb{Q}^+$ ed $\mathbb{I}^+$
- stima la grandezza di un numero razionale
- riconosce le forme nel piano a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle
- riconosce elementi di equiestensione
- riconosce e risolve semplici problemi, calcolando perimetri ed aree di poligoni, anche utilizzando il teorema di Pitagora
- conosce e sa costruire grafici per rappresentare funzioni empiriche e matematiche nel piano cartesiano
- conosce ed usa il linguaggio matematico e simbolico appropriato.

COMPETENZE CLASSE 3^ SECONDARIA

utilizza gli elementi del calcolo nell'insieme $\mathbb{R}$

stima la grandezza di un numero relativo

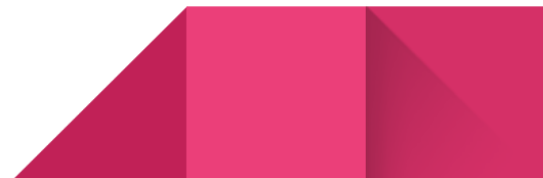
- utilizza con sufficiente sicurezza gli elementi del calcolo letterale
- riconosce le forme nello spazio a partire dalla realtà circostante e sa rappresentarle
- riconosce e risolve semplici problemi, calcolando superfici e volumi di solidi, anche in modo empirico
- conosce e sa costruire grafici (diagramma cartesiano usando i quattro quadranti) anche per rappresentare relazioni e funzioni
- Riconosce ed usa con sicurezza il linguaggio matematico e simbolico appropriato.
- usa elementi di statistica e probabilità

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : MUSICA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	ARTE- MUSICA Scuola Primaria, classe quinta
MUSICA L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti, appartenenti a generi e culture differenti Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta , interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	COMPETENZE CL. 5^ PRIMARIA MUSICA ● L'alunno/a: ● esplora e discrimina gli eventi sonori in riferimento alla loro fonte; ● esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; ● fa uso di forme di notazione convenzionale e non; ● produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti; ● improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi; ● esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; ● riconosce i caratteri principali dei brani musicali; ● ascolta,interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE DI PASSAGGIO RITENUTE ESSENZIALI



PROFILI PONTE: PASSAGGIO

PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA



	• Produce suoni utilizzando parti del corpo • Fa uso di forme di notazione convenzionali e non. • Produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti • Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	MUSICA scuola secondaria primo grado, classe 1^a
MUSICA L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	COMPETENZE CL. 1^a SECONDARIA MUSICA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : SCIENZE**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE
INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico : con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI**SCIENZE Scuola Primaria, classe quinta****COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA**

L'alunno/a:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni;
- è capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre e produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio- temporali ed elabora semplici modelli;
- conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo;
- riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati;
- ha cura del proprio corpo attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute;
- ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale;
- espone con chiarezza ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;
- ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.

Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria

	COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO
	L'alunno/a • osserva in modo finalizzato • conosce gli stati fisici della materia e i passaggi di stato, facendo riferimento al composto Acqua • ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo • ha cura del proprio corpo attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute • ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico e naturale • espone ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	SCIENZE, scuola secondaria primo grado, classe 1^a
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	COMPETENZE CLASSE 1^a SECONDARIA L'alunno deve Saper ascoltare una consegna Saper osservare un fenomeno Saper individuare i dati Saper formulare semplici ipotesi verbalmente Saper Inquadrare il fenomeno in uno schema riproducibile Saper usare i termini specifici COMPETENZE CLASSE 2^a SECONDARIA Saper ascoltare una consegna. Saper osservare un fenomeno. Saper individuare i dati. Saper formulare semplici ipotesi verbalmente. Saper sostenere le proprie ipotesi. Saper inquadrare il fenomeno in uno schema riproducibile. Saper individuare analogie e differenze. Saper correlare il ruolo dell'uomo nell'ambiente.

Saper usare i termini specifici

COMPETENZE CLASSE 3 ^ SECONDARIA

Saper ascoltare una consegna.

Saper osservare un fenomeno.

Saper individuare i dati.

Saper formulare semplici ipotesi verbalmente.

Saper sostenere le proprie ipotesi.

Saper inquadrare il fenomeno in uno schema riproducibile.

Saper individuare analogie e differenze

Saper correlare il ruolo dell'uomo nell'ambiente.

Saper assumere comportamenti responsabili nel mantenimento della propria salute

Saper acquisire consapevolezza dei principali problemi legati all'uso della scienza in campo medico-scientifico e tecnologico

Saper usare i termini specifici

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : STORIA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	STORIA Scuola Primaria, classe quinta
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA ● L'alunno/a: ● conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; ● usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; ● conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; ● organizza le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura); ● comprende i testi storici proposti ; sa usare cartine geo-storiche; ● sa raccontare i fatti studiati; ● produce semplici testi storici; ● riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale; ● comprende avvenimenti fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; ● comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO

	L'alunno/a: • usa la linea del tempo per collocare eventi, per organizzare informazioni, conoscenze e individuare contemporaneità; • organizza ed espone le conoscenze dei fatti studiati utilizzando un lessico specifico di base; • legge e ricava informazioni da carte geo-storiche. • conosce alcuni aspetti che caratterizzano una civiltà
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	STORIA, scuola secondaria primo grado, classe 1^a
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	COMPETENZE CLASSE 1^a SECONDARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : TECNOLOGIA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	TECNOLOGIA Scuola Primaria, classe quinta
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	COMPETENZE CLASSE 5^ PRIMARIA L'alunno/a: ● riconosce ed esplora il mondo artificiale; ● conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; ● conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento; ● si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; ● ricava informazioni su documentazione tecnica e commerciale (volantini, etichette..); ● produce modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando strumenti adeguati; ● inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE RITENUTE ESSENZIALI NEL PASSAGGIO

	● Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● effettua delle stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. ● riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti. ● riconosce le problematiche collegate all'impiego di energia. ● individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute . ● riconosce l'importanza del risparmio energetico. ● utilizza semplici sequenze algoritmiche assegnate. ● costruire semplici sequenze algoritmiche per fornire istruzioni ad altri. ● descrive le fasi di un'esperienza in modo autonomo e completo. ● legge le etichette per reperire le informazioni (proprietà e ingredienti degli alimenti). ● utilizza dépliant, applicazioni e siti Internet per reperire informazioni utili su luoghi. ● usa giochi diversi che implicino la capacità di entrare in un programma. ● utilizza il mouse, la tastiera, il tastierino numerico, la stampante. ● salva, classifica e immagazzina file e cartelle. ● rappresenta oggetti reali in scala utilizzando gli strumenti convenzionali. ● impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ● utilizza in modo autonomo gli strumenti di disegno (matite, pastelli, pennarelli, righello, compasso, forbici...) ● rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA	TECNOLOGIA, scuola secondaria primo grado, classe 1^a
L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	COMPETENZE CLASSE 1^a SECONDARIA

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione..