

## CLASSE TERZA

**Leggere e comprendere testi narrativi**, individuando gli elementi essenziali: personaggi, luoghi, tempo, fatti. Utilizzare strategie efficaci per trovare le informazioni essenziali in un testo.

### COMPNDERE UN TESTO NARRATIVO/1

- Leggi il testo.

#### Topi

Miss Morpeth incomincia a parlare del Pifferaio di Hamelin. Joan conosce vagamente la fiaba: un centinaio di anni fa il Pifferaio viene chiamato nella città di Hamelin per liberarla da un'invasione di topi. Lui attira i topi fuori città incantandoli con il suo flauto magico.

Miss Morpeth domanda se qualcuno ha già sentito la storia, ma Joan non alza la mano. Ha deciso che non si sforzerà più di partecipare. Miss Morpeth sta blaterando a rotta di collo. Joan ha smesso da un pezzo di starla a sentire. Ma a un certo punto si accorge che nell'aula è sceso il silenzio.

Miss Morpeth la sta guardando. – Ebbene, Joan? – le fa.

Joan la fissa domandandosi che cosa le abbia mai chiesto.

– Che te ne pare dell'idea?

"Quale idea?" Joan scrolla le spalle e storce il naso.

– Non hai l'aria molto entusiasta – commenta Miss Morpeth. – È un vero peccato. Pensavo che recitare fosse nelle tue corde, Joan.

– Allora, chi vuole prendere parte alla recita? – sta chiedendo Miss Morpeth. – Io, Miss! – dice Joan saltando su in piedi.

– Ma come, credevo che non ti interessasse – ribatte l'insegnante.

– Già, ma ho cambiato idea – dice Joan tutta infervorata. – Io sono bravissima a recitare!

– E allora sarà il caso di dare una possibilità anche agli altri – fa la maestra. Miss Morpeth sceglie alcune bambine per fare i membri del Consiglio municipale, ma continua a ignorare Joan. Poi sceglie i cittadini di Hamelin. E poi i bambini. Joan è preoccupata. Non è rimasta quasi nessuna parte. Joan sospira.

– Alzino la mano tutti i bambini che ancora non hanno una parte.

Si alzano nove mani, fra cui quelle di Joan e di Melvyn.

– Non c'è bisogno di mettere il broncio – dice Miss Morpeth tutta pimpante. – Tutti parteciperete al Pifferaio magico. A voi toccherà una parte importantissima: farete i topi!

Wilson, J. (2000). *I topi ballano*. Milano: Salani.

### COMPNDERE UN TESTO NARRATIVO/2

- Completa le affermazioni relative al testo della scheda *Comprendere un testo narrativo/2* mettendo una **X** sulla scelta corretta.

1. Il testo narra:

- di una bambina molto capricciosa.
- dell'organizzazione di una recita scolastica.
- della fiaba del Pifferaio magico.

2. Joan pensa che sia meglio:

- non impegnarsi in nulla e non partecipare.
- stare attenta alle lunghe spiegazioni dell'insegnante.
- stare seduta in silenzio.

3. "Joan conosce vagamente la fiaba" significa che Joan conosce:

- tutti i particolari della fiaba.
- la fiaba in modo superficiale.
- la fiaba con precisione.

4. Nel testo si dice che Joan è tutta infervorata. "Infervorata" significa che Joan è:

- entusiasta.  accaldata.  indifferente.

5. L'insegnante ha intenzione di assegnare a Joan una parte:

- importante.  secondaria.  inutile.

6. "A voi toccherà una parte importantissima: farete i topi!". Dalla conclusione si capisce che il tono usato dall'insegnante è:

- ironico.  irritato.  insoddisfatto.

- **Individuare il senso globale del testo**
- **Cogliere le informazioni principali**
- **Riflettere su parole e espressioni presenti nel testo**