

**IC MARCO POLO SENAGO**

**CURRICOLO DI STORIA**

**SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	STORIA - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li><input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> <li><input type="checkbox"/> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti .</li> <li><input type="checkbox"/> Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</li> <li><input type="checkbox"/> Usa carte geo- storiche , anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> <li><input type="checkbox"/> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del</li> </ul>	<p><i>Classe prima</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno/a riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo a partire da oggetti, immagini e testimonianze</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ricorda, riconosce e riferisce elementi significativi del passato riferiti alla propria esperienza.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individua le relazioni cronologiche base, di successione e contemporaneità (prima-dopo-infine/mentre).</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza la terminologia corretta nel riferirsi alle parti della giornata, della settimana dei mesi e delle stagioni</li> </ul>	<p><b><u>LIFE-SKILLS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicazione efficace</li> <li>● Consapevolezza di sé</li> <li>● Pensiero critico</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE EUROPEE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE (competenza alfabetica funzionale)</li> <li>● COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>● IMPARARE A IMPARARE (competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare) (competenza in materia di cittadinanza)</li> </ul>
	<p><i>Classe seconda</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza diverse fonti per ricostruire il proprio vissuto, una storia, la storia di un oggetto</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce e ricostruisce avvenimenti e fatti del passato riferiti alla propria esperienza.</li> <li>➤ Si avvia alla comprensione dell'uso e della funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individua le relazioni cronologiche e causali.</li> <li>➤ Colloca se stesso nel tempo prossimo (giornata, settimana)</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	

<p>mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>☐ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>➤ Racconta alcuni avvenimenti della propria esperienza personale con chiarezza.</p> <hr/> <p><i>Classe terza</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>➤ Riconosce le diverse fonti storiche.</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>➤ Apprende diverse strategie per organizzare le conoscenze.</p> <p>➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni del passato.</p> <p>➤ Inizia a comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo (linea del tempo)</p> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>➤ Individua le relazioni tra gli avvenimenti del passato.</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>➤ Racconta i fatti studiati rispettandone l'ordine cronologico.</p> <hr/> <p><i>Classe quarta</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>➤ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>➤ Riconosce ed esplora le tracce storiche.</p> <p>➤ Comprende i testi storici proposti.</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>➤ Apprende ed utilizza strategie per organizzare informazioni e conoscenze.</p> <p>➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate.</p> <p>➤ Utilizza in modo consapevole gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo).</p>	<p>● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)</p>
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa i quadri di civiltà.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, nonché tra avvenimenti.</li> <li>➤ Legge carte geo-storiche.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Racconta con chiarezza i fatti studiati.</li> </ul>	
	<p><i>Classe quinta</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ed esplora le tracce storiche.</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizza informazioni e conoscenze individuando successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni per tematizzare, usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate anche confrontandoli con i fatti contemporanei.</li> <li>➤ Utilizza la linea del tempo e i quadri di civiltà per organizzare e confrontare le conoscenze.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, nonché tra avvenimenti utilizzando anche carte geo-storiche</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Argomenta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI</b>	<b>STORIA - DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
	<p><i>Classe prima</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<p><b><u>LIFE SKILLS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Problem solving</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li><input type="checkbox"/> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li><input type="checkbox"/> Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li><input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li><input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce le fonti storiche e le analizza</li> <li>➤ Organizzazione delle informazioni</li> <li>➤ Comprende testi storici e li sa organizzare attraverso schemi e mappe.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza gli strumenti della disciplina come carte geostoriche e linea del tempo</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Espone oralmente e con scrittura le conoscenze storiche acquisite utilizzando un lessico specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Spirito critico</li> <li>● Comunicazione efficace</li> </ul> <p><b>COMPETENZE EUROPEE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicazione nella madrelingua</li> <li>● Imparare ad imparare</li> <li>● Competenza sociale e civica</li> <li>● Competenza digitale</li> </ul>
	<p><i>Classe seconda</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa fonti di diverso tipi per produrre conoscenze su temi definiti</li> <li>➤ Organizzazione delle informazioni</li> <li>➤ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza gli strumenti della disciplina per organizzare autonomamente le informazioni apprese.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Espone oralmente e con scritture anche digitali, le conoscenze storiche acquisite</li> </ul>	
	<p><i>Classe terza</i></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>➤ Organizza le informazioni</li> </ul>	

<p>neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza gli strumenti della disciplina per operare collegamenti e argomentare le proprie riflessioni.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando il confronto tra quadri storici-sociali diversi, individuandone analogie e differenze.</li> </ul>	
---	---	--