

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SENAGO : MUSICA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA PRIMARIA	ARTE- MUSICA Scuola Primaria, classe quinta
<p>MUSICA L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti, appartenenti a generi e culture differenti Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta , interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>COMPETENZE CL. 5^ PRIMARIA</p> <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno/a: ● esplora e discrimina gli eventi sonori in riferimento alla loro fonte; ● esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; ● fa uso di forme di notazione convenzionale e non; ● produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti; ● improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi; ● esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; ● riconosce i caratteri principali dei brani musicali; ● ascolta,interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI	Profilo ponte dalla scuola primaria alla scuola secondaria COMPETENZE DI PASSAGGIO RITENUTE ESSENZIALI

	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce suoni utilizzando parti del corpo ● Fa uso di forme di notazione convenzionali e non. ● Produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER FINE SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>MUSICA scuola secondaria primo grado, classe 1[^]</p>
<p>MUSICA L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>COMPETENZE CL. 1[^] SECONDARIA</p> <p>MUSICA</p>

